

ذہنیت میں اس نیا فی سے کام لیا ہے کہ نئے قارئین کے غلط فہمی میں مبتلا کا خطرہ ہے۔

میں : از جناب نذیر فراز مبارکپوری صاحب ، متوسط تقطیع کاغذ ، طباعت نہایت نفیس ، صفحات ۱۷۵ ، جلد مع رنگین گرد پوش ، دس روپے ، کتاب مصنف سے لال چوک مبارکپور اور ہلال بکٹرو پور ضلع اعظم گڑھ سے ملے گی۔

نذیر فراز مبارکپوری ایک اچھے غزل گو شاعر ہیں ، ان کی غزلوں کے اس ان کے ستھرے ذوق اور تغزل سے مناسبت کا پتہ چلتا ہے ، غزل بڑی نادر صنف سخن ہے ، فراز صاحب اس کے نشیب و فراز سے واقف اور راج شاس ہیں ، انھوں نے غزل کے خاص موضوع حسن و عشق کے جذبات کی مصوری کے علاوہ عہد حاضر کے واقعات و مسائل کی ترجمانی ایسے ہے کہ غزل کی رنگینی و رعنائی اور اس کی لطافت و صلاوت میں کوئی ہے ، طرز ادراکی دلکشی اور زبان و بیان کی روانی و صفائی سے مصنف نے اور محنت کی کا اظہار ہوتا ہے ، امید ہے یہ مجموعہ مقبول ہوگا ، چند سخن کا اندازہ ہوگا :

پہ خدایان شہور و دانش آبرو شعبہ بازوں کی ، پچالی جائے
اجالوں کے لئے ترسے گا ہم اکائیں گے اسی رات کے بن میں سورج
پہ اگر ہیں تو کیا ہوا دانشوروں کے ذہن میں دارالاماں کو
"عن"

جلد ۱۲۳ ماہ شوال المکرم ۱۳۹۸ھ مطابق ماہ ستمبر ۱۹۷۸ء عدد ۳
مضامین

نذرات عبدالسلام قدوائی ندوی ۱۶۲-۱۶۴

مقالات

اسلام میں حکومت کی حیثیت و اہمیت

امام الحرمین عبدالملک جوینیؒ

تخلیق آدم کے مراحل

دیوان تباران بیگ کا ایک اہم مخطوطہ

شمال الہی (عبدالحمید ترین)

مولانا سید سلیمان ندوی ۱۶۵-۱۸۲

شاہ نصر احمد بھٹواری معاون رئیس دارالافتاء ۱۸۳-۱۹۸

جناب ریاض الدین احمد سابق پرنسپل مجیدیہ کالج الہ آباد ۱۹۹-۲۱۲

پروفیسر سید امیر حسن عابدی دہلی یونیورسٹی ۲۱۵-۲۲۰

جناب سید عزت النصار ام، اے، ۲۲۱-۲۲۵

ریسرچ اسکالرشپ نئی یونیورسٹی حیدرآباد

تلخیص و تبصرا

جناب محمد صدرا حسن معلم دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ ۲۲۶-۲۳۰

ادبیات

جناب مصطفیٰ علی اشرف خٹک منشی ممتاز علی صاحب آہ مجرم ۲۳۱

تلمیذ رشید امیر میانی

جناب چندر پرکاش جوہر بجنوری ۲۳۱-۲۳۲

مترجمہ جناب صاحبہ عرشہ

۲۳۲

باب التقریظ والانتقاد

ن، م، ن ۲۳۳-۲۳۸

ض، ض ۲۳۹-۲۴۰

رسالوں کے خاص نمبر

مطبوعات جدیدہ

شذرات

مسلمان ایک عرصہ سے قلت و کثرت کے طلسم میں گرفتار ہیں، یہ سوچ سوچ کر کہ ان کی
 سے غیر مطمئن اور مستقبل سے مایوس ہوتے جا رہے ہیں اور ان کے اندر کمزوری و بیجا
 ہے لیکن کیا تعداد کی کمی کوئی ایسا راز سریت ہے جس کا چانک انکشاف ہو ہے آخر تاریخ کا کونسا
 اس اکثریت حامل تھی واقعہ تو یہ ہے کہ جب سے انھوں نے اس ملک میں قدم رکھا، اس وقت
 ہی میں سے ہیں یا اس دہر اس کی کیفیت جس میں وہ گزشتہ تیس برس سے مبتلا ہیں ان کے
 آٹھ سو برس کے طویل زمانہ میں شکست و زوال کے بہت سے مناظر انھوں نے دیکھے
 ت سے دوچار ہوئے لیکن چراغ امید بھی گل نہیں بنے پایا انھوں نے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھے کے
 کا خندہ پیشانی و مقابلہ کیا اور عزم و حوصلہ کے ساتھ میدان حیات میں قدم بڑھائی کوشش
 صورت کیجئے ساری قوم کسی شدید مصیبت میں مبتلا تھی کل جو عرض نشین تھے انھیں آج
 نہ تھا جن کے سروں پر تاج شاہی تھا اب ان کے گلوں میں پھانسی کے پھندے تھے جو
 و کجواب کی پوشاک زیب تن کرتے تھے انھیں دو گز گزی بھی میسر نہ تھی اگر یزید کی
 تھی اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ جان و مال، عزت و ناموس، دین و مذہب اور تہذیب و شہادت
 اس ہنگامہ دار و رسن میں اللہ کے کچھ بندے عزم و ہمت کے ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے اور
 کو گرداب حوادث سے نکال کر ساحل مراد تک پہنچا دیا۔

میں ایک طرف سرب اور ان کے رفیقوں نے قوم کو نئے حالات و مسائل سے باخبر کیا

اور جلیفوں سے نبرد آزمائی کے لئے نیا ساز و سامان فراہم کیا، ان کی بدولت ملت نیم جان کو حیات نو نصیب ہوئی
 اور اس نے نئے عزم و حوصلہ کے ساتھ گارڈ حیات میں قدم رکھا، دوسری طرف مولانا محمد قاسم اور ان کے
 عقیدت مندوں نے برعادت و خرافات کے خازن کو صاف کر کے دین کے سرچشمہ تک رسائی کی راہ
 ہموار کی اس آب صافی نے قوم کے اندر تو انسانی پیار کی شمشاد کو نئے پال پر عطا کیا اور ملک پیمایوں کا حوصلہ بخشا،
 ۱۹۳۷ء سے اس وقت تک مسلمان جن مشکلات و دوچار ہیں ان کی شدت و انکار نہیں لیکن اس کا علاج
 نہ گریز ہے نہ فرار نہ نوحہ خوانی نہ پینہ کو پی یہاں نہ شکایت سود مند ہے نہ آہ دزاری بلکہ عزم و حوصلہ و کام لیاؤ اور
 و جرات کے ساتھ قدم بڑھانے کی ضرورت ہے ایک خود دار قوم کی طرح ہم نہ رعایت کے طالب ہوں نہ رعایت کے
 خواستگار بلکہ بلندی گردار اور صلاحیت کا رستہ آراستہ ہو کر زندگی کے میدان میں قدم رکھیں ہمارے اخلاق پاکیزہ اطوار
 پسندیدہ خدات بے لوث اور کارکردگی شکر و شہدہ سے بالاتر ہو اگر ہم اس امتحان میں پورے اترے تو لوگ
 ہمیں قدر کی نگاہوں سے دیکھیں گے اور عزت کے ہاتھوں لیں گے پھر طلب حقوق کی ضرورت ہوگی، اور نہ
 حصول مراعات کی حاجت، ہمارا اخلاص خود ہماری وکالت کرے گا۔

ابھی زیادہ عرصہ نہیں ہوا، مشکل و چالیں برس ہوئے ہوں گے بلب گٹھ (ہریانہ) کے قریب ایک نیک شیر
 مسلمان مولوی رحمۃ اللہ رہتے تھے گاؤں میں اکثریت غیر مسلموں کی تھی مگر مولوی صاحب کو بھی محبت کرتے تھے ان کا
 معمول تھا کہ فصل کے زمانہ میں سال بھر کی ضرورت کا اناج خرید لیا کرتے تھے دوسری بڑی عظیم شہر ہوئی تو نرخ
 آسمان سے باتیں کرنے لگے، ایک دن لوگوں نے سنا کہ مولوی صاحب اپنا غلہ فروخت کر رہے ہیں خیال ہوا
 کہ زیادہ نفع کی خاطر ایسا کر رہے ہیں لیکن جب معلوم ہوا کہ سترہ اٹھارہ سیر فی روپیہ کے حساب سے
 گیموں بیچ رہے ہیں تو لوگ حیران ہوئے، ان کے ایک برہمن دوست نے اتنی ارزاں فروشی کی وجہ
 پوچھی تو مولوی صاحب نے کہا: بھائی ہم سے برداشت نہیں ہوتا کہ ہم سستا اناج کھائیں اور ہمارے
 بھائی ہنگامہ خریدیں، اب تو ذرا لے کاٹوں کی طرح خلق میں چھپتے ہیں، اس لئے میں اپنے گیموں کی بھائی

س جس بھناؤ خریدے تھے، اب میں بھی اپنے بھائیوں کی طرح ہنگے داموں خرید کر
 زیادہ ایشارے لوگ یہ حد متاثر ہوئے، چند برس کے بعد ملک تقسیم ہوا اور پنجاب
 بننے لگے، مولوی رحمت اللہ صاحب اس وقت زندہ نہ تھے، لیکن ان کا خلیص سب کو
 گھبرا کر جب ان کے لڑکوں نے ترک وطن کرنا چاہا تو گاؤں کے سارے غیر مسلم ان کے
 آپ بالکل پریشان نہ ہوں، مولوی صاحب تو دیوتا تھے، کس کی مجال ہے کہ ان کے
 گھائے، اس گفتگو کے بعد لڑکے گاؤں میں اطمینان سے رہے، اور ساری
 معاون و مددگار رہی۔

بیس نہیں گئی تھیں کہ مولوی عبد الحمید ندوی کے انتقال کی خبر ملی، وہ بارہنگی کے
 کے رہنے والے تھے، بڑے مخلص حق پسند اور سچی خواہ خلق تھے، ۱۹۱۹ء میں مذہب میں
 خلافت شباب پر تھی، حمید صاحب بھی اس سے متاثر ہوئے اس کی وجہ سے سادگی
 مولانا عبدالرحمن نگرانی کی صحبت نے ان کے اندر مذہب کی محبت اور خاموش خدمت کا
 سے فراغت کے بعد قیام زیادہ تر وطن ہی میں رہا، لیکن مذہب برابر آتے جاتے رہے تھے
 سے کئی برس تک بھٹکل میں تعلیمی خدمت انجام دی، ان کے مخلص شاگردوں نے
 یا اور ایک بڑا تعلیمی مرکز قائم ہو گیا، عرصہ سے دل کے مریض تھے، رمضان میں
 بحسن علی سے ملنے رائے بریلی جانے کا ارادہ تھا، دفعہ دل کا دورہ پڑا اور تھوڑی
 فری کے سپرد کر دی، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور ان کے صاحبزادہ
 دی اور دوسرے متعلقین کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

مصنفین سید صباح الدین عبدالرحمن کے تازہ خط سے معلوم ہوا کہ رانی کی دوسری
 ہے، امید ہے کہ اس بینہ میں وہ عظیم کٹھن واپس آجائیں گے۔

مقالہ

اسلام میں حکومت کی حیثیت و اہمیت

از

مولانا سید سلیمان ندوی

سیرۃ النبی جلد ہفتم کا ایک باب اربع تا می ششہ کے مبارک میں

شائع ہو چکا ہے، آج اس کا ایک اور باب پیش خدمت ہے (ع، ق)

محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں دین اور دنیا دونوں کی برکتیں لے کر آئے، آپ نے
 صرف آسمانی بادشاہی کی خوش خبری نہیں سنائی، بلکہ آسمانی بادشاہی کے ساتھ دنیا کی بادشاہی کی
 بھی بشارت دی، تاکہ دنیا میں خدا کی بندگی اور رضا جوئی بے خوف و خطر کی جاسکے اور اس کے لئے
 خدا کی بادشاہی خدا کے قانون کے مطابق دنیا میں قائم ہو۔

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا
 الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي
 الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ
 مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ
 الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ
 مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ دِينَهُمْ وَلَهُمْ
 الْآخِرَةُ وَالْأُولَىٰ ۚ وَكَانَ اللَّهُ
 سَمِيعًا عَلِيمًا

خدا نے ان سے جو ایمان لائے اور
 عمل کئے یہ وعدہ کیا کہ وہ ان کو زمین میں
 حاکم بنائے گا، جیسا کہ ان کو حاکم بنایا تھا
 جو ان سے پہلے تھے، اور ان کے لئے ان کے
 اس دین کو جس کو اس نے ان کے واسطے

يُخَوِّفُهُمْ أَمْنًا يَعْبُدُ رُبِّي
وَنُفِي شَيْئًا

پند کیا ہے، جادے گا، اور ان کو
ان کی اس بے امنی کے بدلہ اس دے گا،
میری بندگی کریں گے، میرا کسی کو
سا بھی نہ بنائیں گے۔

(۷: ۱۰)

کے لئے خدا کے نافرمانوں سے لڑائی لڑی جائے، تاکہ سارا حکم اسی ایک کا

حَقُّ لَا تَكُونُ فِتْنَةً وَيَكُونَ

اور ان سے لڑتے رہو، یہاں تک کہ

فساد نہ رہے اور سب حکم اللہ کا ہو جائے

(انفال: ۵)

خدا کے بعض نیک بندوں کی دعا یہ بتائی ہے:

اے ہمارے پروردگار! ہم کو دنیا

فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَرَبِّي

میں بھلائی دے اور آخرت میں بھلائی

حَسَنَةً وَرَبَّنَا عَزَّ

دے اور ہم کو دوزخ کے عذاب سے بچا۔

(بقرہ: ۲۵)

بھلائی تو معلوم ہے، لیکن دنیا کی بھلائی ہمارے مفسروں نے یہ بتائی ہے علم
ن، روزی، مال و دولت، فتح و نصرت، اولاد و صاحب، مگر یہ بھی حق تعالیٰ کو
ہے، دنیا کی بھلائی وہ ہے جو خدا کی شریعت میں جائز ہے،

اور جنہوں نے نیک کام کئے ان کیلئے

سَنُؤَاتِي هَذِهِ الدُّنْيَا

دنیا میں بھلائی ہے، اور آخرت کا گھر ہے

وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ

اچھا ہے اور پرہیزگاروں کا گھر کیسا اچھا ہے

الْمُتَّقِينَ (نمل: ۳۱)

مقصود یہ ہے کہ نیکو کاروں کے لئے دنیا کی بھلائی اور عزت بھی ہے اور آخرت کی بھی لیکن
آخرت کی بھلائی دنیا کی بھلائی سے زیادہ بہتر اور زیادہ خوب ہے۔

جن لوگوں نے خدا کی راہ میں اپنی جانوں کی یاری لگائی، ان کو بشارت ہے:

فَاتَهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَ

تو اللہ نے ان کو دنیا کا ثواب اور آخرت کا

ثَوَابَ الْآخِرَةِ، وَاللَّهُ يُحِبُّ

بھلا ثواب عنایت کیا، اور اللہ نیک والوں

الْمُحْسِنِينَ (آل عمران: ۱۵)

کو چاہتا ہے۔

دنیا کا ثواب فتح و نصرت، ناموری و عزت، مال و دولت اور حکومت و سلطنت ہے۔

جنہوں نے خدا کی راہ میں اپنا گھر بار چھوڑا اور خوشی خوشی ہر طرح کی تکلیف جھیلی، خدا نے

ان کو دونوں جہان کی نعمتیں بخشیں:

وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ

اور جنہوں نے گھر چھوڑا خدا کے لئے

مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنُبَوِّئَنَّهُمْ

سائے جانے کے بعد، ہم ان کو دنیا

فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَالْآخِرَةَ

میں اچھا ٹھکانا دیں گے، اور بے شک

اَكْبَرُ (نمل: ۶)

آخرت کی مزدوری سب سے بڑی ہو۔

دنیا کا اچھا ٹھکانا دنیا کی ہر جائز نعمت اور سطوت و حکومت ہے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دین اور دنیا دونوں کی نعمتوں کی دعا مانگی۔

وَكَتَبَ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا

اور (اے خدا) ہمارے لئے اس دنیا

حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ (اعوان: ۱۹)

میں بھلائی لکھ اور آخرت میں بھی۔

ان سب آیتوں میں یہ بات خیال کے قابل ہے کہ ایمان اور نیکی والوں کو دنیا اور آخرت

دونوں کی بھلائی کی امید دلائی گئی ہے، مگر ہر جگہ یہ بتا دیا گیا ہے کہ دنیا کی ہر بھلائی سے آخرت کی

اور پامرد ہے، اس لئے دنیا کی بھلائی ہماری زندگی کا اصل مقصد نہیں،
فرت کے کاموں کے صدقہ میں ہو، ورنہ اگر دنیا ہی کو اپنی زندگی کا مقصد بنا
لی، مگر آخرت ہاتھ نہ آئے گی :

جو کوئی دنیاوی زندگی اور اس کی آرائش

چاہے تو ہم ان کے عمل ان کی سی دنیا میں
بھر کر دیتے ہیں، اور کی نہیں کی جاتی،
یہ وہ ہیں جن کے لئے آخرت میں دوزخ
کے سوا کچھ نہیں، اور وہاں جو کیا تھا،

مٹ گیا، اور ان کی کمائی اکارت ہوئی،

جو کوئی آخرت کی کھیتی چاہتا ہے
تو ہم اس کی کھیتی بڑھاتے ہیں، اور جو
دنیا کی کھیتی چاہتا ہو تو ہم دنیا میں سے
اس کو کچھ دیتے ہیں اور آخرت میں اس کا
کچھ حصہ نہیں۔

جو دنیا کا ثواب چاہے گا تو اس میں
سے ہم اس کو دیں گے، اور جو آخرت کا
ثواب چاہے گا، اس میں سے ہم اس کو
دیں گے، اور شکر گزاروں کو ہم پورا انعام
دیں گے۔

جو کوئی چاہتا ہو، دنیا سے عاجل کو
تو ہم جلد دے دیتے ہیں، جس کو چاہتے
ہیں، پھر ہم نے اس کے لئے دوزخ کو
بنایا ہے، وہ اس میں داخل ہوگا برا
ہوکر، ڈھکیلا جا کر، اور جو کوئی آخرت
چاہے اور اس کی پوری کوشش کی
اور وہ ایمان والا ہو تو وہی ہیں جن کی
کوششوں کی قدر کی جائے گی۔

(بنی اسرائیل: ۲)

تو جو کوئی دنیا کا ثواب چاہتا ہے
تو (اس کو معلوم ہو) کہ اللہ کے پاس دنیا
اور آخرت دونوں کا ثواب ہے۔

مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا
فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
(نساء: ۱۹)

پھر وہ کتنا احمق ہے جو صرف دنیا کے ثواب کا طالب ہے، حالانکہ خدا کے پاس تو دونوں
جہان کے خزانے ہیں۔

غرض یہ ہے کہ جو تنہا دنیا کا طالب ہے وہ آخرت سے محروم ہے، لیکن جو آخرت کا طلبگار ہو،
اس کے لئے دونوں گھروں کے دروازے کھلے ہیں، لیکن جو اپنی حماقت اور نادانی سے
صرف دنیا کے ثواب کا طالب بنے گا، تو دنیا تو اس کو مل جائے گی، مگر آخرت کے ثواب کا دروازہ
اس کے لئے بند ہو جائے گا۔

اس دنیا میں اللہ تعالیٰ کی بڑی نعمت حکومت اور سلطنت اور دنیا کی سیاست ہے
یہاں تک کہ کتاب اور نبوت کی دولت کے بعد اسی کا درجہ ہے :

لِلْحَيَاةِ الدُّنْيَا

تِلْكَ الدُّنْيَا وَمَا لَهَا

بِخُسُوفٍ أُولَئِكَ

هُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا لَنَا

وَأَفْنِيهَا وَبَطِلَ مَا

(ہود: ۲)

يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ

لَهُ : وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ

ثَوَابَ الدُّنْيَا وَمَا لَهَا فِي

يُنِيبُ

(۳)

بِالدُّنْيَا نُوْتِيَهُ

ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُوْتِيَهُ

الشَّاكِرِينَ

(۱۵)

يَقِينًا اَلْ اِبْرَاهِيْمَ الْكِتَابَ
مَنَّةً وَاَتَيْنَاهُمْ مِّلْكًا عَظِيْمًا

(نساء: ۵۴)

موسیٰ اپنی قوم سے کہتے ہیں :

كُوْنُوْا رِعْمَةً اَللّٰهِ عَلَيْكُمْ

رَبِّكُمْ اَيُّهَا وَاَتَيْنَاهُمْ مِّلْكًا عَظِيْمًا

(مائدہ: ۴۴)

اور تم کو بادشاہ بنایا۔

وہی کی یہ پیشین گوئی جو خبر کی صورت میں ہے، حضرت طاہت بادشاہ اور حضرت داؤد

علیہما السلام کے زمانہ میں پوری ہوئی، طاہت کی نسبت خبر دی گئی :

بے شبہ خدا نے طاہت کو تمھارا

قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ

(بقرہ: ۱۲۲)

بادشاہ مقرر کیا۔

ہوئے تو فرمایا :

بِئْتِيْ مُلْكًا مِّنْ يَّبْنِيْ

(ہود: ۳۲)

اسلام کو خطاب ہوا :

جَعَلْنَاكَ خَلِيْفَةً

(ص: ۲)

بادشاہ بنایا ہے۔

اسلام نے اس نعمت میں مزید دوست کی دعا فرمائی :

اے پروردگار! میری مغفرت کر اور

بِئْتِيْ دَهَبًا لِّيْ مِّنْكَ

لَا يَنْبَغِيْ لِاَحَدٍ مِّنْكُمْ بَعْدِيْ

(ص: ۳)

مجھ کو ایسی بادشاہی عطا فرما کہ میرے

بعد کسی کو شایان نہ ہو۔

یہ نعت کسی انسان کے دینے لینے سے نہیں ملتی، اس کا مالک اللہ تعالیٰ ہے، وہ جس کو چاہے

دے، اور جس سے چاہے چھین لے :

اے اللہ! اے سلطنت کے مالک

اَللّٰهُمَّ مَلِكَ الْمُلُوكِ تَوَكَّلْ عَلَيَّ

تو جسے چاہے سلطنت بخشے اور جس سے

مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلُوكَ مِمَّنْ

چاہے چھین لے۔

تَشَاءُ (آل عمران: ۳)

وہ دیتا کس کو اور چھینتا کس سے ہے، اس کے متعلق اس نے اپنا قاعدہ کلیہ بنا دیا ہے :

بے شک زمین کے مالک میرے ملک

اِنَّ الْاَرْضَ يَرْثُهَا عِبَادِيَ الصّٰلِحُوْنَ

بندے ہوتے ہیں، اس اعلان میں خدا

اِنَّ فِيْ هٰذَا لَبَلَاغًا لِّقَوْمٍ عٰبِدِيْنَ

کے فرماں بردار لوگوں کے لئے پیام ہے۔

(الانبیاء: ۷۷)

نعت لینے کی بشارت ملی تھی تو ساتھ ہی یہ بتا دیا گیا کہ یہ نعت ان کے کن کاموں کا معاوضہ ہے، فرمایا :

اور البتہ خدا اس کی مدد کرے گا جو اس کی

وَلَيَنْصُرَنَّ اللّٰهُ مَن يَّصُوْكَ اِنَّ

مدد کرتا ہے، بے شک اللہ زبردست

اللّٰهُ يُلْقِيْ عَرْشُہُ الَّذِيْنَ اِنْ مَّكَّنَّہُمْ

قوت والا ہے، وہ کہ ہم اگر ان کو زمین

فِي الْاَرْضِ اَنَّا مُوَالِ الصّٰلِحِيْنَ وَاَنَّا

میں جمادیں، تو وہ نماز پکھڑی کریں، زکوٰۃ

الزَّكٰوٰةَ وَاَمْرُوْا بِالْمَعْرُوْفِ وَكُلُوْا

دیں، اچھے کاموں کو کہیں۔ اور برے

عَنِ الْمُنْكَرِ ۚ وَ لِلّٰهِ عَاقِبَةُ

کاموں سے روکیں، اور ہر کام کا انجام

الْاٰمُوْر ۚ

خدا کے اختیار میں ہے۔

(حج: ۶)

ہے کہ جو اچھے کاموں کو کہے گا اور برے کاموں سے روکے گا، وہ پہلے خود اچھا ہوگا، اور
اس سے باز رہتا ہوگا۔

ایک مدد کرنے کے معنی یہ ہیں کہ خدا کے دین حق کی مدد کی جائے، جو لوگ حق کی مدد کیلئے
خدا ان کی مدد فرماتا ہے، ان آیتوں سے یہ اشارہ بھی نکلا کہ مسلمانوں کے ہاتھوں میں
دن کے اجراء کی طاقت ہونی چاہیے، چنانچہ اسلام میں سارے حدود و تعزیرات
مطابق ہیں۔

حد میں فرمایا:

تَاْخُذُكُمْ بِهِنَّ اَرْأَيْتُمْ
اِنَّ اللّٰهَ اِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُوْنَ
وَالْيَوْمَ الْاٰخِرِ (نہ: ۱)

اور تم کو ان دونوں (دنوں) پر اللہ
کی حد جاری کرنے میں کوئی ترس نہ آئے
اگر تم اللہ اور پچھلے دن پر یقین رکھتے ہو

کے اسلامی قانون کو جو نہ مانے اسے اللہ اور رسول سے لڑائی کے لئے تیار ہونا چاہیے:

اِجْعَبِيْ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ
تَوَاوَعَسَ لَوْ كَانَتْ
رَسُولٌ لِّمَنْ لَّدُنْكَ لَعَلَّ

رسول سے لڑنے کے لئے خبردار ہو جاؤ،

لے بھران کے عیسائیوں سے آپ نے صلح کا جو معاہدہ کیا تھا، اس کی ایک دفعہ یہ تھی
یہ عین دین کریں گے، تو یہ معاہدہ ختم ہو جائے گا، جو لوگ اسلام کے ملک میں بغاوت
دالیں، لوٹ مار کریں، قرآن اس کو خدا اور رسول سے لڑنا کہتا ہے، اور اس کی سزا
قطع ہے اور قید یا جلا وطنی ہے، اور ان کی اس بے بسی کی کیفیت کو عذاب
دائی کہا ہے:

دائی کہا ہے:

باب افذاجزیہ

ذٰلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ
فِي الْاٰخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيْمٌ (نہ: ۱۵)

یہ ان کے لئے رسوائی ہے دنیا میں،

اور آخرت میں بڑا عذاب ہے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بعثت کے بعد جب فرعون نے اپنی شہنشاہی کے غرور میں بنی اسرائیل
پر نظام کے پہاڑ توڑنے شروع کئے تو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے انہیں تسلی دی:

اِسْتَعِيْنُوْا بِاللّٰهِ وَاصْبِرُوْا اِنَّ
الْاَرْضَ لِلّٰهِ يُورِثُهَا مَنْ يَّشَاءُ
مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِيْنَ

خدا سے مدد مانگو، اور ثابت قدم رہو،

زمین تو خدا کی ہے (اور) وہ اپنے

بندوں میں جسے چاہتا ہے اس کا مالک

بنادیتا ہے، اور آخر بھلا توڑنے

والوں کا ہے۔

(اعراف: ۱۵)

بنی اسرائیل نے اس صبر و تسلی پر جو درحقیقت پیشین گوئی کی بشارت تھی، الٹا اضطراب
ظاہر کیا تو پھر فرمایا:

عَسٰی رُبُّكُمْ اَنْ يُّهْلِكَ عَذُوْكُمْ
وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْاَرْضِ فَيَنْظُرَ
كَيْفَ تَعْمَلُوْنَ

قرب ہے کہ تمہارا پروردگار تمہارے

دشمن کو ہلاک کر دے اور اس کی جگہ

تمہیں زمین میں خلیفہ بنائے، پھر

دیکھے کہ تم کیسے عمل کرتے ہو۔

(اعراف: ۱۵)

آخر جب وعدہ الہی کے پورا ہونے کا وقت آیا، تو فرعون کی شہنشاہی کا تخت الٹ گیا اور
مصر کی غلام و بے کس قوم خلافت الہی کے تاج سے سرفراز ہوئی:

وَاَوْزَنَّا الْقَوْمَ الَّذِيْنَ كَاٰوًا
يُسْطَفَقُوْنَ مَشَارِقَ الْاَرْضِ

اور ہم نے اس قوم کو جو کمزور سمجھی جاتی

تھی اس زمین کے پورے اور پچھلے کا وارث

مَغَارِبَهَا الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا
سِتَّ كَلِمَةٍ رَبِّكَ الْحُسْنَى
بَنِي إِسْرَائِيلَ بِهَا صَبَرُوا.

(اعراف: ۱۶)

ت ان کو حق کی راہ میں صبر و استقلال سے ہاتھ آئی اور دنیا کی برکت اور سرفرازی ان کو
ن جب ان کے ہاتھ سے راہ حق میں صبر و استقلال کا دامن چھوٹنے لگا اور پیغمبروں
سے منہ پھیرنے لگے، تو دفعۃً عزت کا یہ تاج ان کے سر پر اتار دیا گیا اللہ تعالیٰ نے ان کو فرمایا

اور ہم نے بنی اسرائیل کو خبردار کر دیا تھا

کہ تم دو دفعہ زمین میں فساد کرو گے اور

بڑی سرکشی کرو گے تو جب ان میں سے

پہلے وعدہ کا وقت آیا تو ہم نے ان پر

اپنے بڑے سخت بندوں کو بھیجا، تو ان

ملک میں لگس لگے، اور اللہ کا وعدہ ہو کر

رہتا ہے، پھر ہم نے ان پر تم کو بھیجا،

اور تم کو مال اور اولاد سے مدد کی، اور

تمہاری تعداد بڑھائی اور کہہ دیا کہ اگر تم

نیکی کرو گے تو اپنے لئے، اور برا کرو گے

تو اپنا، پھر جب دوسرے وعدہ کا وقت

آیا تو اوروں کو تم پر ابھارا، تاکہ تمہارے

يَا آلِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي

بِالْغَيْبِ لَتَقُودُنَّ فِي الْأَرْضِ

بَنِي وَلَتَعْلَقَنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا

جَاءَ وَعْدُ أُولَئِهِمَا

عَلَيْكُمْ عِبَادَ النَّاسِ أُولَى

مَدِيدٍ فَجَاسُوا

الَّذِي يَارِوْكَانَ وَعْدًا

لَا تَمَرَّدْنَا لَكُمْ الْكُرَّةَ

مَرَوَاهِدًا نَأْتُمُّ بِأَمْوَالِ

وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرُ نَفِيرًا

سَمَرًا أَحْسَنًا لِنَفْسِكُمْ

سَاءَ مَا نَحْكُمُ بِهَا فَإِذَا جَاءَ

وَعْدُ الْأَخِرَةِ لِيَسُودُوا وَجُوهَكُمْ

وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ

كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا

مَا عَلَوُا تَتَّبِرُوا (بنی اسرائیل)

منہ بگاڑ دیں، اور بیت المقدس میں

ویسے ہی لگس جائیں، جیسے تمہارے

پہلے دشمن پہلی دفعہ اس میں لگس گئے تھے

اور جس چیز پر غلبہ پائیں اسے تباہ کر دیں

اہل خبر کو معلوم ہے کہ قرآن پاک میں بنی اسرائیل کے واقعات جہاں اور دوسرے اغراض کو
بیان کئے گئے ہیں، وہاں ایک غرض یہ بھی ہے کہ مسلمانوں کے لئے وہ عبرت کا سبق بنیں اور انہیں
معلوم ہو کہ اگر وہ بھی خدا کے عہد کو پورا نہ کریں گے تو ان کے ساتھ بھی خدا کا یہی برتاؤ ہوگا،

اد پر کی آیتوں میں تصریح ہے کہ جب بنی اسرائیل کو خلافت ملی، تو انہیں پہلے ہی ہتھیار

کرنی لگے تھے کہ یہ خلافت و سلطنت اسی وقت تک ہے، جب تک احکام الہی کی پیروی کی جائے گی،

جب تم ان سے منہ پھیر دے گے تو اللہ تعالیٰ کی رحمت بھی تم سے منہ پھیرے گی، چنانچہ اسلام سے پہلے

یہودیوں کی تاریخ میں یہ دونوں موقعے پیش آئے، اور دو دفعہ ان کی شامت اعمال بیت المقدس

کو پامال اور ان کو ذلیل و محکوم ہونا پڑا، ایک بابل کے بادشاہ بنوکدنز موعودت بہ نخت نصر کے

ہاتھوں، اور دوسری دفعہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے انکار کے بعد رومیوں کے ہاتھوں سے۔

ان آیتوں سے یہ بات ظاہر ہو گئی کہ مذہبی سلطنت کاٹ جانا، ظالم بادشاہوں

کے پنجوں میں گرفتار ہونا، اور دوسروں کی محکومی جو خود ہمارے ہی برے اعمال کا نتیجہ ہوتی ہے

دنیا میں اللہ تعالیٰ کے غیظ و غضب کا نمونہ ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آمد کے موقع پر ان کو آخری ہمت دی گئی اپنا چنچہ ادھر کی

آیتوں کے بعد ہی ارشاد ہوا:

عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ

اعید ہے کہ تمہارا پروردگار تم پر رحم کریگا

عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ

دَنَا، وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ
بَيْنَ حَصْبَاءٍ، إِنَّ هَذَا
هَدًى لِّلَّذِينَ هُمْ
لَصَّالِحُونَ أَن لَّهُمْ
بَرَاءَةٌ.

اور اگر تم پھر وہی (حکمتیں) کرو گے، تو
ہم بھی وہی (پہلا سا سلوک) کریں گے
اور ہم نے جہنم کو کافروں کے لئے تیقا
بناد رکھا ہے، یہ قرآن وہ راستہ دکھاتا ہے
جو سب سے سیدھا ہے اور مومنوں کی
جو نیک عمل کرتے ہیں بشارت دیتا ہے
کہ ان کے لئے اجر عظیم ہے۔

اسید اسی شرط سے شرط تھی کہ وہ آخری نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائیں
سے محروم رہے تو رحمت الہی بھی دور ہو گئی، کیونکہ انہیں ن دیا گیا،
وَأَن يَأْتُواكُم سَوَآءً يَنفَعُكُمْ
وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ
أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ
وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ ۚ

اور جب ہم نے نبی اسرائیل سے عہد لیا
کہ خدا کے سوا کسی کی عبادت نہ کرنا، اور
ماں باپ اور رشتہ داروں اور یتیموں اور
فحاجوں کے ساتھ بھلائی کرتے رہنا اور
لوگوں سے اچھی باتیں کہنا اور نماز پڑھتے
اور زکوٰۃ دیتے رہنا، تو چند شخصوں کے
سوا تم سب (اس عہد سے) منہ پھیر

مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَآئِيلَ
إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ
الْقَرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ
وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا
مِّلَّةَ وَالزَّكَاةِ
مَّا إِلَّا قَلِيلًا
مُّعْرِضُونَ، وَإِذْ

أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَآتِفِكُونَ
دِمَاءَكُمْ وَلَا تَخْرُجُونَ
أَنفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ
ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ
ثُمَّ أَنْتُمْ هَٰؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ
أَنفُسَكُمْ وَتَخْرُجُونَ فِرْيَةً
مِّنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ تَظْهَرُونَ
عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ
وَإِنْ يَأْتُواكُم سَوَآءٌ فَقَدْ وَهَمُ
وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ
أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ
وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ ۚ

سب سے پہلے، اور جب ہم نے تم سے عہد لیا
کہ آپس میں کشت و خون نہ کرنا اور اپنے
کو ان کے وطن سے نہ نکالنا تو تم نے
اقرار کر لیا، اور تم (اس بات کے) گواہ
ہو، پھر تم وہی ہو کہ اپنی کو قتل بھی
کر دیتے ہو، اور اپنے میں سے بعض
لوگوں پر گناہ اور ظلم سے چڑھائی کر کے
انہیں وطن سے نکال بھی دیتے ہو،
اگر وہ تمہارے پاس تید ہو کر آئیں تو
بدلہ دے کر ان کو پھرتا بھی لیتے ہو،
حالانکہ ان کا نکال دینا ہی تم کو حرام
تھا (یہ) کیا (بات) ہے کہ تم کتاب
(خدا) کے بعض احکام کو مانتے ہو،
اور بعض سے انکار کئے دیتے ہو۔

(بقرہ : ۱۰)

لیکن ان کے اس عہد کو ہمیشہ کے لئے بھلا دینے پر اللہ تعالیٰ نے بھی ان کو ہمیشہ کے لئے بھلا دیا
اور فرمایا :

فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ مِنكُمْ
إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ
تُوجِبُكُمْ مِنْ سِوَا حُكْمِ اللَّهِ
مِنْ سِوَا اللَّهِ كَمَا هُوَ سَكْرَتِي
كِي زَنْدَغِي مِي تُوْرُوَانِي هُوَ اِدْرِ قِيَامَتِ كِي وَ

سخت سے سخت عذاب میں ڈال
دئے جائیں۔

ایسی اور خصوصاً بیت المقدس کی ظاہری و باطنی تباہی کے جرم پر ان کی

اور اس سے بڑھ کر کون ظالم ہے
جو خدا کی مسجدوں میں خدا کے نام کا
ذکر کئے جانے کو منع کرے اور ان کی
ویرانی میں سامعی ہو، ان لوگوں کو
کچھ حق نہیں کہ ان میں داخل ہوں،
مگر ڈرتے ہوئے، ان کے لئے دنیا
میں رسوائی ہے اور آخرت میں بڑا
عذاب ہے۔

سے لڑتے ہوں اور خدا کی زمین میں فساد اور غارتگری پھیلاتے
زائیں بھی مقرر کی گئیں اور کہا گیا کہ ان کو مار ڈالا جائے، ان کو
ان کے ہاتھ پاؤں کاٹ دئے جائیں، ان کو ملک سے باہر یا قید

یہ تو دنیا میں ان کی رسوائی ہے
اور آخرت میں ان کے لئے بڑا
(بھاری) عذاب (تیار) ہے۔

الدُّنْيَا وَلَهُمْ
عَظِيمٌ
(۵)

یہود کے رئیسوں اور عالموں کو جنہوں نے کتاب الہی کو چھڑ کر اپنے رسوم و عادات کو اپنی
شریت بنالیا تھا، یہ سزا سادی گئی:

لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ
عَذَابٌ عَظِيمٌ (مائدہ: ۶۰)

دنیا میں بھی ذلت ہے اور آخرت میں
بھی بڑا عذاب ہے۔
اسی طرح وہ لوگ جو کتاب و دلیل کے بغیر اپنے ادہام اور باطل خیالات کی بنیاد پر دین میں
کج بحثی کرتے ہیں، اور دنیاوی جاہ و دولت کے غرور میں حق کی راہ سے منحہ پھیرتے ہیں، ان کیلئے
بھی آخرت کے عذاب کے علاوہ دنیا کی رسوائی بھی ہے۔

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُّجَادِلُ فِي
اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا
كِتَابٍ مُنِيرٍ تَارِي عِظْفِهِ لِيُضِلَّ
عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ۚ لَهُ فِي الدُّنْيَا
خِزْيٌ وَنَذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
عَذَابُ الْحَرِيقِ،

اور لوگوں میں کوئی ایسا بھی ہے جو خدا
(کی شان میں) بغیر علم (دانش) کے اور
بغیر ہدایت کے اور بغیر کتاب روشن کے
جھگڑتا ہے اور (تکبر سے) گردن سوز
لیتا ہے، تاکہ (لوگوں کو) خدا کے
راستے سے گمراہ کر دے، اس کے لئے
دنیا میں ذلت ہے اور قیامت کے
دن ہم اسے عذاب (آتش سوزاں)

کامزہ چکھائیں گے۔

(حج: ۱)

یہود نے جب گائے کے بچھڑے کا بت بنا کر پوجا تو موسیٰ علیہ السلام کو وحی الہی نے خبردار کر دیا،
إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ
سَيَأْتِيهِمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّهِمْ
(معبود) بنالیا تھا، ان پر دردگار کا

(خدا نے فرمایا) جن لوگوں نے بچھڑے کو
(معبود) بنالیا تھا، ان پر دردگار کا

فَالْحَيٰوةُ الدُّنْيَا وَكَذٰلِكَ
مُفْتَرٍۭیۡنَ

غضب واقع ہوگا، اور دنیا کی زندگی

میں ذلت (نصیب ہوگی) اور ہم

افتر پر داندلوں کو ایسا ہی بدلہ دیا کرتے ہیں،

بلکہ ہمیشہ کے لئے ذلت، توہی مسکنت اور غضب الہی کے مستوجب ٹھہرائے
نے احکام الہی سے انحراف کیا، خدا کے رسولوں کو قتل کرتے اور حدود الہی

عَلَيْهِمُ الدَّلٰلَةُ وَالْمُسْكَنَةُ

اور (آخر کار) ذلت (اور رسوائی)

اور محتاجی (و بے نوالی) ان سے چٹا

دی گئی، اور وہ خدا کے غضب میں

گرتا رہے گئے، یہ اس لئے کہ وہ خدا

کی آیتوں سے انکار کرتے تھے اور

(اس کے) نبیوں کو ناحق قتل کر دیتے

تھے (یعنی) یہ اس لئے کہ نافرمانی کئے

جاتے اور حد سے بڑھے جاتے تھے۔

بِقُلُوْبِهِمْ وَاَسْلَامُ كِي اَمْدَانِ كِي لِيْ هَيْلَتِ كَا اَخْرٰى مَوْقِعِ تَحَا، لِيْ كِن اِن كِي سُرْ كَشِي
پُر خدا نے قیامت تک کے لئے ذلت و مسکنت اور غیروں کی غلامی ان کی

یہ جہاں نظر آئیں گے، ذلت (کو)

دیکھو گے کہ) ان سے چٹ رہی ہے،

سُمُ الدَّلٰلَةُ اَيِّنَمَا

بَلِيْلٌ مِّنَ اللّٰهِ

وَيَجْعَلِيْ مِنَ النَّاسِ وِبَا وَّاِيْغَضِبُ

مِّنَ اللّٰهِ وَضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الْمُسْكَنَةُ

ذٰلِكَ يٰۤاَنۡهَمُ كَا وَاِيْكَفُرُوْنَ بِآيٰتِ

اللّٰهِ وَيَقْتُلُوْنَ اَلَاٰنِبِيَّاۃً بِغَيْرِ حَقٍّ

ذٰلِكَ بِمَا عَصَوْا وَّكَانُوْا يَعْتَدُوْنَ

(آل عمران: ۱۲)

بجز اس کے کہ یہ خدا اور (مسلمان) لوگوں

کی پناہ میں آجائیں اور یہ لوگ خدا کے غضب

میں گرتا رہیں اور ناداری ان سے لپٹ رہی

ہے یہ اس لئے کہ خدا کی آیتوں سے انکار کرتے تھے

(اور اس کے) پیغمبروں کو ناحق قتل کر دیتے تھے

یہ اس لئے کہ یہ نافرمانی کئے جاتے اور حد سے

بڑھے جاتے تھے۔

دوسری سورہ میں ہے :

وَ اِذۡ نَادٰۤا زَنۡرَبَكۡ لِيُبْعِثَنَّ عَلَيۡهِمۡ اِلٰى

يَوْمِ الْقِيَامَةِ مِّنۡ سِوٰى مَا كَانُوْا يَدْعُوْنَ

اِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيۡعُ الْحَقَابِیۡ وَ اِنَّهٗ

لَّغَفُوْرٌ رَّحِيۡمٌ

(اعراف: ۲۱)

اور (اس وقت کو یاد کرو) جب تمہارے

پروردگار نے (یہود کو) آگاہ کر دیا تھا

کہ وہ ان پر قیامت تک ایسا خواہش کو سلا

رکھے گا، جو ان کو بری بری تکلیفیں دیتے رہیں

بیشک تمہارا پروردگار جلد عذاب کریں گا

ہے اور وہ بخشنے والا مہربان بھی ہے۔

یہود کی پوری تاریخ شروع سے آج تک قرآن پاک کی اس صداقت پر گواہ ہے، تاریخ کا
کون سا دور ہے، جب ظالم بادشاہوں اور وقت کی بڑی بڑی سلطنتوں کے ہاتھوں انھوں نے
اپنے کئے کی سزا نہیں پائی ہے، اور آج بھی دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے، وہ سب کی آنکھوں کے سامنے
ہمارے مفسرین نے اس دنیاوی عذاب، ذلت، نکبت اور مسکنت کی تفسیر مجزیہ سے
یعنی ان کی "اُنکی محکومی اور غلامی سے کی ہے، قرآن پاک کی دعا میں ہے :

امام اکرمین عبد الملک جوئی

از شاہ نصر احمد پھلواری معاون رفیق دارالافتاء

(۲)

امام اکرمین کا سفر بغداد | والد کے انتقال کے بعد امام سات برس اپنے وطن نیشاپور میں رہے، اس عرصہ میں ان کی خدمات کا دائرہ بہت وسیع ہو چکا تھا، تصنیف و تالیف، تدریس و افتاء اور تقریر و خطابت ہر میدان میں ان کے قدم آگے بڑھ رہے تھے، گمراہ فرقوں سے مناظروں کا سلسلہ بھی رہا تھا، ان سرگرمیوں کی وجہ سے وہ کنہری کی نظر میں تھے، اس لئے انھیں خاص طور پر شہر چھوڑ دینے کا حکم ہوا، امام نے پہلے ہی اس کا اندازہ کر لیا تھا، چنانچہ انھوں نے نیشاپور سے باہر نکل کر عسکر میں قیام کیا، امام کے شہر روانہ ہوتے ہی نیشاپور میں ہنچل مچ گئی، علماء و صلحا کی ایک بڑی جماعت مقام عسکر میں آکر جمع ہو گئی اور وہاں سے امام اکرمین کی قیادت میں یہ قافلہ بغداد کی طرف روانہ ہوا۔

بغداد میں امام کے مشاغل | دولت عباسیہ کے قیام اور دارالخلافت بغداد کی تعمیر پر تین صدیاں گزر چکی تھیں، اس وقت مسند خلافت پر قائم بامر اللہ متکلم تھا، لیکن ہارون دما مون اور محتصم و متوکل کی شان و سطوت قصہ پارینہ بن چکی تھی، ہر طرف طوائف الملوک کی گرم بازاری تھی، خلیفہ کی حیثیت تبرک سے زیادہ نہ تھی، دارالخلافت بایسیری کے استبداد سے بد حال تھا، آخر کار خلیفہ نے

لہ مرآۃ الجنان ج ۳ : ۱۳۵، تبیین : ۲۰۸، الامام ج ۲ : ۵۹۸۔

لَا الْمُلُکَ قُوَّةُ الْمُلُکِ
وَتَنْزِعُ الْمُلُکَ مَن تَشَاءُ
تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَاءُ
خَيْرٌ

اے اللہ! سلطنت کے مالک! تو جس کو چاہے سلطنت دے اور جس سے چاہے چھین لے جس کو چاہے عزت دے اور جس کو چاہے ذلت دے۔

و نشر مرتب ہی یعنی ان میں سلطنت کے ملنے کو عزت اور سلطنت کے چھین جانے کو ذلت ہے ہمارے سمجھنے کے قابل یہ بات ہے کہ یہودی پر یہ جو کچھ مذہب ہے اور ہوگا اس کا تعلق یہودی کی بلکہ ان کے انفال و کردار سے ہے، احکام الہی سے انحراف انبیاء و مصلحین امت کا قتل، سود خواری اور تمام دیگر ذمائم و قبائح جن کی تفصیلات مذکور ہیں، وہ اس کے ذمہ داری اور خدا کی خلافت کے رتبہ سے ہمیشہ کے لئے محروم کر دئے گئے، پہلے ہی کہہ دیا گیا تھا۔

(خدا نے فرمایا کہ) جن لوگوں نے پھرے کو (معبود) بنالیا تھا، ان پر پورے کا غضب واقع ہوگا، اور دنیا کی زندگی میں ذلت (غیب ہوگی) ہم ان پر دوزخوں کو لایا ہی بدلہ دیا کرتے ہیں

(اعراف : ۱۹)

نیروی عذاب صرف گائے کے بچے کے پجاریوں ہی کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ ہر اس کو توحید کا حامل ہو کر غیر کے آستانے کی جہہ سائی کرے گا اور ارض و سما کے مالک کے چھوٹے بالکوں کی تلاش و طلب میں در بدر پھرے گا، مگر عزت کا سرمایہ اس کو ہاتھ نہ آئے گا۔

اللہ فَمَا لَهُ مِنْ مُّكْرَمٍ

(اور جس کو) اس کے اعمال کے پاداش میں) خدا ہوا کہ اس کو عزت دینے والا کوئی نہیں

(۲۰)

یہ ہر درد کہ شدید سچ عزت نیافت

در گہش سر نیافت

(باقی)

مرکوبی کے لئے دعوت دی اچانچہ نیشاپور سے امام اکرمین اور ان کے رفقاء
۳۴۳ھ میں طغرل بیگ نے بغداد میں قدم رکھا، بسامیری کے اقتدار کا خاتمہ ہوا،
یوں کے زیر اثر آگیا، اس طرح امام حسن سلطنت سے نکلے تھے، پھر اسی کے حدود

ت جملہ ادیان و مذاہب کی پناہ گاہ اور انکار و نظریات کی رزم گاہ بن گیا تھا،
غداد کے بارے میں آزادی حاصل تھی، اور مناظروں کا بازار گرم رہتا تھا، ابھی تک
وئی ایسی درس گاہ قائم نہیں ہو سکی تھی جو نیشاپور کی ہم پلہ ہو، لیکن مشائیر
ل میں بکثرت تعلیم گاہیں قائم تھیں، جو اپنی گراں بہاد سیح علمی خدمات کی بنا پر
ناپرا کثافت عالم کے علماء و فضلاء کے لئے بغداد ایک مرکز کشش بن گیا،
طبعی میلان کی وجہ سے بغداد کی اس وسعت اور رنگارنگی سے بہت جلد
مختلف اہل مذاہب سے تبادلہ خیالات اور بحث و گفتگو کا موقع ملا،
بارے میں پوری واقفیت حاصل کی اور اس کے ساتھ اہل سنت و اجماعت
اکابر علماء سے اکتساب علم بھی کرتے رہے، اس طرح ان کے کلامی جوہر میں
پیدا ہو گئی، اور تھوڑے ہی عرصہ میں انھوں نے اپنی علمی جامعیت
صحاب علم و کمال کی بزم میں ایک ممتاز مقام حاصل کر لیا، اور ان کی فنی
ی نکتہ آفرینی اور دقیقہ سنجی کی سارے بغداد میں دھوم مچ گئی، صاحب

من العلماء اکابر علماء سے ملتے، ان سے

تذکرہ ج ۲، ۱۴۳، تاریخ گزیدہ ج ۱، ۴۳۷، تاریخ دول الاسلام ج ۲، ۹۶

دیدار سہم و بناظر ہم حتی
طار ذکرہ فی الاقطاع
و شاع ذکرہ واسمہ
فملاً الدیار
تبادلہ خیالات اور مناظرہ کرتے تھے
اس کی وجہ سے سارے ملک میں
ان کا نام لیا جانے لگا اور ان کے
آوازہ شہرت سے ساری دنیا گونج
اٹھی۔

اس وقت مذاہب اربعہ کے مشاہیر اہل علم اور صاحبان تدریس و تصنیف میں خطیب
بغدادی، قاضی ماموردی شافعی، قاضی ابو عبد اللہ دامغانی حنفی، ابو الفضل محمد بن عبد اللہ
ابن عمرو سمالکی، ابو محمد حسن بن علی جوہری، ابو الحسن علی بن ابراہیم باقلانی اور ابو اسحق ابراہیم
بن عمری صی نوابخ روزگار اور فضلاء عصر مدنیۃ العلم بغداد کے علماء نامدار اور وہاں کی مجالس علمی
کے در شاہوار تھے۔

بغداد کی مناظرانہ فصاحت نے امام کے کلامی جوہر کو مزید جلادی، اور انھیں اس رزم گاہ میں
مرکز نگاہ اور مرجع غلات بنا دیا، لیکن علم حدیث کی تشنگی اب بھی باقی تھی، ہر چند کہ وہ متعدد مشائخ
سے حدیث کی ترارت و سماعت کا شرف کسی ہی میں حاصل کر چکے تھے، پھر ذرا بڑے ہوئے
تو اپنے والد شیخ بخوی اور قاری ابو عبد اللہ خبازی سے باقاعدہ حدیث کا درس لیا، ابو سعید
عبد الرحمن بن حسن بن علیک سے سنن دارقطنی کی سماعت کی، فقہ کے اختلافی مسائل میں
وہ انھیں احادیث پر اعتماد کرتے تھے، منصور کی چالیس احادیث کا مجموعہ بھی کتاب الاربعین کے
نام سے مرتب کیا تھا، اپنے شاگردوں کو اس کا درس بھی دیتے تھے، عبد الغافر فارسی کہتے
ہیں کہ میں نے امام سے یہ چالیس حدیثیں سنی ہیں بلکہ

لے شذات الذہب ج ۳، ۳۵۹، طبقات ج ۳، ۲۵۲، ۲۵۳، تبیین ج ۲، ۲۸۵، طبقات ج ۲، ۲۵۲۔

میں کے علاوہ دوسرے مشاہیر اہل علم سے بھی سند و اجازت کا ثبوت ملتا ہے، لکھا ہے

الحديث من جماعة
من علمائها، وله اجازة
فاظ ابی نعيم الاصبهاني
حلیۃ الاولیاء لہ
علمائے حدیث کی کثیر جماعت سے
حدیث کی سماعت کی اللہ حافظ ابو نعیم
اصبہانی صاحب حلیۃ الاولیاء سے بھی
اجازت حدیث حاصل کی۔

ان سے سماعت و اجازت کے باوجود بغداد میں بھی امام نے اپنے ذوق کی سیرابی
نے نہ دیا، اور محمد الجوهری کی طرف رجوع ہوئے جو اپنی محدثانہ حیثیت کی بنا پر
مبارک رکھتے تھے، ابن جوزی نے اس کی تصدیق کی ہے۔
علم و فن کے مرکز میں امام کا اتنا ممتاز ہونا ان کی عظمت و کمال کی دلیل ہے
بڑھ جاتی ہے، جب ہم دیکھتے ہیں کہ امام جس وقت بغداد میں آئے تھے،
س کے تھے، لیکن سفر بغداد اور وہاں کا قیام ان کے صحیفہ حیات کا اتنا اہم باب
رازدہ ہوتے تو شاید امام اکرین بھی نہ ہوتے، اس کم سنی میں یہ سفر ہجرت
علمی ثابت ہوا۔

میں امام اکرین بغداد آئے تھے اور آٹھ سال کے بعد جب کہ ان کی شہرت
اسلامی قلم و میں سنی جا رہی تھی، بیت اللہ کی کشش نے ان کو اپنی طرف
جذبہ ہوئے، حکومت کی زیادتیوں سے اشاعرہ پر دین کی زمین تنگ ہو گئی تھی
طرزہ دوسرے شہروں کا رخ کر رہے تھے، اس سلسلہ میں مذہبی مرکز اور

۵۵ ۱۰، ۵۰، ۱۰، المنظم ج ۱۸۱۹۔

دارالاسن ہونے کی وجہ سے حجاز خاص طور سے ان کی پناہ گاہ تھا، موسم حج میں یہ لوگ حجاز میں
جمن ہو جاتے تھے، امام اکرین نے حجاز میں طویل قیام کیا اور وہاں دغظ و تذکیر کے ذریعہ
اصلاح عام کا فریضہ بھی انجام دیتے رہے، اور درس و افتاء اور تصنیف و تالیف کے ذریعہ
علم کی اشاعت بھی کرتے رہے، ان کا دن خلق کے ہجوم میں اور شب خالق کے حضور میں
گذرتی تھی، رات کو طواف کعبہ اور تہجد میں مشغول رہتے تھے، علامہ سبکی نے لکھا ہے:

وجا ورمكة اربع سنين
يدرس ويفتي ويجهد في
العبادة ونشر العلم حتى شق
به ذلك النادى واشترقت
قلاع ذلك الوادى واسبلت
عليه الكعبة ستورها واقبلت
عليه وهويطوف بها، كلما
اسود جنى الدنيا لم يمينه يحورها
وصفت نبيه مع الله لہ
وہ مکہ منظم میں چار سال تک درس و افتاء
عبادت و ریاضت اور علم کی نشر و اشاعت
میں مصروف رہے، ان کی ذات سے
مکہ کی مجالس کو شرف حاصل ہوا، اور
وادی حجاز کے دشت و جبل روشن
ہو گئے، ان کے طواف کے وقت کعبہ
اپنے غلاف کے سایہ میں لیکر ان کا خیر مقدم
کیا اور جب رات کی تاریکی چھا جاتی تو وہ
اس کو روشن کر دیتے اور ان کی نیت اللہ
کے ساتھ خالص ہو جاتی۔

قیام حجاز کے علمی کارناموں میں سب سے زیادہ اہمیت ان کے فتاویٰ کو ہے، ان کے
پاس دور و دور سے استفائے آتے تھے، وہ عام مفتیوں کی طرح کسی ایک مذہب کے جزئیات
کے مطابق فتویٰ نہیں دیتے تھے، انھیں جملہ مذاہب پر عبور حاصل تھا، ان کی نظر وسیع

لے طبقات الشافعیۃ ج ۳، ۲۵۲۔

رعیق تھی، اس بنا پر ان کے جوابات بڑے اہم اور گراں قدر ہوا کرتے تھے، حجاز میں
نے تاجر کی شہرت کا باعث ان کے یہی فتاویٰ ہوئے، ابن خلدون کا بیان ہے :

ثم خرج الى الحجاز وجاور
بمكة اربع سنين يدرس

ويفتي ويجمع طرق المذهب
انجام دیتے رہے، ہر ایک مذہب
میں فتویٰ دیتے تھے۔

امام کا قیام زیادہ تر مکہ مکرمہ ہی میں رہا، تذکرہ نگاروں نے مدینہ منورہ کا بھی ذکر کیا ہے،
ہاں کے مدت قیام کی تصریح نہیں کی ہے، صرف ابو بکر بن ہدایت اللہ مصنف نے لکھا ہے
دن مدینہ میں قیام رہا ان کے الفاظ ہیں :

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک کی زیارت کے لئے مدینہ حاضر ہوئے
اور دس دن وہاں قیام کیا تھا۔

نائب کا لقب | امام الحرمین کا شاہدار لقب سرزمین حرم ہی کا عطیہ ہے، اس کو اس قدر
مال ہوئی کہ لوگ عبد الملک جوینی کو بھول گئے اور امام الحرمین سب کی زبانوں پر چڑھ
تواریخ نگار اور تذکرہ نویس ان کا اسی لقب سے ذکر کرتے ہیں، لیکن کس بنا پر یہ لقب
س بارہ میں تذکرہ نگار مختلف رائے ہیں، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ حرمین شریفین
شخصہ کی امامت کرتے تھے، اس لئے ان کو امام الحرمین کہا گیا، ابو الفداء بھی انھیں
خیال سے متفق معلوم ہوتے ہیں، لیکن یہ توجیہ قرین تیاں نہیں ہے، اصل میں ان کو
کان ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، مفتاح السعادة تبیین ۲۸۰۔ ابو بکر حسینی مصنف کی طبقات الشافعیہ

ابو الفداء ج ۲ : ۲۶۰

یہ لقب اس لئے ملا کہ حرمین شریفین میں ایک طویل عرصہ تک ان کا قیام رہا، اور اس قیام کے
دوران وہاں کے اہل علم ان کے علمی تفوق کا اعتراف کرتے تھے اور اہم مسائل میں ان کی طرف
رجوع ہوتے تھے، مورخین نے بھی اس خیال کا اظہار کیا ہے، صاحب مرآۃ البجنان لکھتے ہیں :

وجا ورمكة اربع سنين
امام نے چار سال مکہ میں قیام کیا، درس

يدرس ويفتي ويجمع طرق
دیتے اور تمام مذاہب کے طریقوں پر

المذهب ويقبل على التحصيل
فتویٰ دیتے اور علم بھی حاصل کرتے،

وبهذا قيل له امام الحرمين
اسی لئے امام الحرمین کہلائے، گویا وہ

قلت هكذا قيل انه لقب
حرمین میں متعین ہو گئے تھے، وہ وہاں

بهذا اللقب بهذا السبب
فتویٰ دیتے تھے اور وہاں کے علماء پر

وكانه صار متعينا في الحرمين
انھیں تقدم حاصل تھا، ادا حتمال یہ

متقدما على علمائها مفتيا فيها
بھی ہے کہ تعظیم کے لئے ان کو امام الحرمین

ويحتمل انه على التقخير له
کہا گیا، جو جیسا کہ عام گذارہ ہے کہ تعظیم

كما هو العادة في اقوالهم ملك
کے لئے ملک البحرین اور قاضی الکافقین

البحرين وقاضى الخافقين
کہا کرتے ہیں، اور حرمین شریفین کی

ونسبة امامته في الحرمين
طرف ان کی امامت کی نسبت ان دونوں

لشرفهما توصل الى الاشارة
(مقدس شہروں) کے شرف کی وجہ سے

الى شرفه وفضل براعته
ہے، جس سے امام کے شرف و برتری

ونيله وتحقيقه وفهمه
تیزی دور کی اور تحقیق و فہم کی طرف

وعند الله في ذلك حقيقة علمه
اشارہ ہے، حقیقت کا علم اللہ کو ہے

له مرآة البجنان ج ۲ : ۱۲۵، الکمال ابن اثیر ج ۱ : ۱۱۰

نظامات | سلجوقی پایہ تخت نیشاپور، فتنہ کندی میں ادباف فضل و کمال سے
 لیا تھا، وہاں شوافع اور اشاعرہ کی اکثریت تھی اور یہی لوگ عمید کے ہت ستم
 کے علاوہ حجاز، شام، عراق بھی اس کے اثرات سے محفوظ نہیں رہ سکے اور
 نے اس قیامت خیز شورش کے خلاف احتجاج کیا، حافظ ابو بکر سیہتی نے کندی
 کی مرسلہ روانہ کیا اور شیخ ابو القاسم تشری نے ایک رسالہ لکھا، جس کا نام شکایۃ
 فالہم من البہتۃ ہے، نیشاپور میں اعظم اشاعرہ کی مسدیں نوہ خواں تھیں
 تھے، امام اکرمین کے مناظرے اور ان کے مذہبی رزم و پیکار کی خوشی سے قدیر
 سے فر توں کے لئے میدان خالی تھا، یہ اہل ہوا بلند عہدوں اور مناصب
 شاپور میں موجود اہل حق عزت نشین ہو گئے، خراسان کی مساجد میں دین

الحسن اشعری پر برہنہ سرب دشمن جاری رہا، علامہ سبکی نے لکھا ہے :

الحسن بہا اسوۃ | احمد شیخ ابو الحسن علی کی مثال حضرت

طالب کریم اللہ وجہہ | علی بن ابی طالب حبیبی ہو گئی، یعنی

حضرت علیؑ کی شان میں بعض بنی امیہ

کے زمانہ میں نازیبا الفاظ کہہ جاتے تھے

اسی طرح شیخ ابو الحسن اشعری کو برا بھلا

کہا جاتا تھا۔

یہ کہ میں طغرل بیگ کا انتقال ہو گیا، اور الپ ارسلان تخت نشین ہوا
 میں عمید کا ستارہ اقبال غروب ہو گیا، بے درپے سلطان کی ناراضی کے

اباب ہیا ہوتے گئے، بالآخر حرم سلطنت میں اسے مروہذ کے قید خانہ میں پہنچا دیا گیا، اور
 اسی سال کے آخر میں اپنے اعمال کی سزا میں موت کے گھاٹ اتار دیا گیا، اور اب نظام الملک
 جو شریک وزارت تھا، تنہا مختار کل بن گیا۔

نظام الملک طوسی کا دور وزارت | نامور سلاطین اسلام نے جن اشخاص کے سہارے تاریخ عالم

میں اپنی شوکت و سطوت کے نفوس جاوداں ثبت کئے ہیں، انھیں میں نظام الملک بھی ہے

جس کے دور وزارت میں سلجوقی سلطنت نقطہ عروج پر پہنچی، وہ الپ ارسلان کا دست

راست اور ملک شاہ کا وزیر تھا، یہ پہلا وزیر ہے جس نے تعلیم گاہوں کو مساجد و دایا

نکال کر پر شکوہ اور عالی شان عمارتوں میں منتقل کر دیا اور پوری مملکت اسلامیہ کو ان عمارتوں

سے مزین اور علم و دانش کے آوازہ سے پر شور کر دیا، اس کے تعمیر کردہ مدارس سے کوئی شہر

خالی نہیں رہا، یہاں تک کہ جویریہ ابن عمرو جیسے دور دراز مقامات میں بھی ایک بڑا مدرسہ

قائم ہو گیا، کسی زمانہ میں یہ مدرسہ رضی الدین کہلاتا تھا، نظام الملک خود بھی عالم و فاضل، حافظ

قرآن اور عالم حدیث تھا، اس نے مرو، نیشاپور، اصفہان اور بغداد کے شیوخ سے حدیث کا

درس لیا اور جامع ہمدی میں حلقہ درس قائم کیا، اس کی علم دوستی کا بڑا منظر نظامیہ بغداد پر

جسے بجا طور پر دارالعلوموں اور یونیورسٹیوں کا ابوالآبار کہا جاسکتا ہے، یہاں تین سو برس سے

نزیادہ علوم و فنون کے چشمے رواں رہے، اور ایسے اہل علم پیدا ہوئے، جن میں سے ہر ایک

بجائے خود ایک دارالعلوم تھا، نظام الملک نے فلکان وزارت ہاتھ میں لیتے ہی ان

تمام بے اعتدالیوں اور زیادتیوں کا خاتمہ کیا، جو کندی کے زمانہ سے رائج تھیں، امام ابو الحسن

اشعری اور ان کے تبعین پر عن طعن اور تکفیر کو جرم قرار دیا، علمائے حق کو نیشاپور آنے کی دعوت

از و اکرام کے ساتھ پیش آیا۔

سنہ ۱۰۵۰ کے موسم حج میں عالم اسلام سے آنے والے فرزندان توحید میں کے چار سو مفتی، قاضی اور ائمہ علم و ارشاد موجود تھے، ان میں تضاۃ کی تعداد موسم حج کو تاریخ نے "سنۃ القضاۃ" کا نام دیا ہے، جو ائمہ علم اس موقع پر امام اکبرین، ابوالقاسم تشری، ابوبکر احمد بن حسن بہیقی اور قاضی علی الدہقان علم کے نام صراحت کے ساتھ ملتے ہیں، صاحب طبقات الشافعیہ نے صریحاً

راخت کے بعد نامور علماء اسلام حرم میں جمع ہوئے اور ابوالقاسم تشری نے

ن بلادکم بلادکم، اے اہل خراسان اب تمہارا ملک تمہارا
ہیکم قطع ادباً ارباً، ملک ہے، کندری ٹکڑے ٹکڑے کر دیا گیا،
وہا انا شاهد، میں اس وقت اس کا مشاہدہ کر رہا ہوں۔

پنے نور بصیرت سے جو دیکھا تھا، واقعات نے اس کی تصدیق کی، صاحب
ی روز کندری قتل ہوا، ابن خلکان اور ابوالحسن علی بن ابی الفوارس نے
کچھ کو یہ واقعہ پیش آیا، اسی روز نظام الملک وزیر سلطنت بنا۔ سنۃ القضاۃ
کہ ایک ظالم وزیر کا نقش وجود صفحہ ہستی سے مٹا، اور دوسرا وزیر عادل

۱۱-۲۰ طبقات الشافعیۃ الکبریٰ ج ۳، ۲۴۶، ۲۴۷ ابن خلکان

سلجوقیہ ۲۵

باطنیات پر جلوہ گر ہوا، اور پھر ان علماء حق اور فضلاء باکمال کو خواہی تمکین مختلف حرم تھے
اپنے وطن میں آنے کا موقع ملا، اس انقلاب کے بعد علماء کی مراجعت شروع ہو گئی، نظام الملک کی
دلی خواہش تھی کہ خزاں رسیدہ تین میں پھر بہار آئے، اس وقت حکمت سلجوقیہ کیا پورے
عالم اسلام میں جن بزرگوں کی شہرت و عظمت کا آواز بلند تھا، وہ امام اکبرین، شیخ ابوالقاسم
تشری، شیخ ابوالحسن شیرازی اور ابوعلی فارمدی تھے، علم کی بیکرانی، فکر کی ہمہ گیری، نظر کی وسعت
عمل کی جامعیت اور دین و ملت کی خدمت میں بھی ممتاز تھے، مگر امام اکبرین کی شخصیت ان
سب میں زیادہ نمایاں نظر آتی ہے، اس لئے مودعین نے ان کی تشریف آوری کا خاص طور سے
ذکر کیا ہے۔

یہ وہ مبارک و مسعود ساعت تھی کہ عبدالملک جوینی ایک طویل علمی زیارت کے بعد امام اکبرین
ہو کر اپنے محبوب وطن میں اس شان سے آئے کہ خاک وطن ہر قدم پر پا پس ہو رہی تھی، اہل نیشاپور
گہاے عقیدت تار کر رہے تھے، اور نیازمندان قدیم کلمات مدح و توصیف کے ساتھ ان کا
استقبال کر رہے تھے۔

امام اکبرین اور نظام الملک کے | نظام الملک کے دربار میں ائمہ و مجتہدین، عرفاء و صوفیہ اور شاعر و ادبا
تلفقات و روابط | کا بڑا دلکش اجتماع ہوتا تھا، مورخین متفق اللفظ ہیں کہ

وکان مجلسه عامراً بالفقہاء و اور نظام الملک کی مجلس فقہاء، ائمہ
و ائمة المسلمين و اهل الدين مسلمین اور مذہبی رہنماؤں سے بھری
رہتی تھی۔

اس میں علوم و فنون کے دربار و اہل رہتے تھے، فقہی و اجتہادی مسائل اور ادب و لغت کے

ابن خلکان ج ۱، ۵۱۵، ۵۱۶

سے پیش پہا اٹھانے اس مجلس نظامی کی دین ہیں، بعض اوقات ان علمی صحبتوں کی
وں میں خلل ہوتا تھا، ایک مرتبہ نظام الملک کے حاجب نے اس سے کہا کہ آپ کے
ساتھ اس قدر مصروف رہتے ہیں کہ دیگر امور سلطنت کے انجام پانے میں تعویق
اور اوقات کی رعایت ملحوظ رکھئے، یہ سن کر نظام الملک نے کہا:

ثلاثة ارکان الاسلام
الدنیا والاخرۃ ولو
لا منہم علی رأسی لا
یغروہ ستون اسلام ہے، یہ لوگ دنیا
و آخرت کی زینت ہیں، اگر ان میں سے
ہر ایک کو میں اپنے سر پر بٹھاؤں تو بھی
ان کے لئے کم سمجھتا ہوں۔

برسالہ تین لاکھ صرف ہوتے تھے، اس سے خزانہ عامرہ پر بڑا بار پڑتا تھا،
شاہ نے کہا کہ اگر اتنی بڑی رقم فوج اور محکمہ دفاع پر صرف کی جاتی، تو
ملکیہ تک وسیع ہو جاتا، لیکن وزیر موصوف نے جواب دیا کہ فوج پر سلطان کی
اعف ہے، لیکن ان نادک اندازوں کے تیر ایک میل سے آگے نہیں بڑھتے
یسی زبردست فوج تیار کر رہا ہوں، جس کی دھاؤں کے تیر عرش تک پہنچتے ہیں
ت میں یوں تو اس برگزیدہ جماعت کے ہر ایک فرد کی پذیرائی ہوتی تھی لیکن
ترام خاص طور پر کیا جاتا تھا، یعنی شیخ ابوعلی فارمدی، شیخ ابو القاسم تیسری،
کی آمد کے وقت نظام الملک اپنی جگہ پر کھڑا ہو جاتا تھا، امام اکرمین اگرچہ
سے ان لوگوں کے برابر نہ تھے، لیکن ان کے مرتبہ علمی کی وجہ سے ان کی تعظیم
را ہو جاتا تھا، شیخ ابو القاسم تیسری اور امام اکرمین کے درمیان تفاوت عمر
دو لڑکے امام سے عمر میں بڑے تھے، ابن جوزی کا بیان ہے کہ شیخ ابوعلی فار

نظام الملک اپنی جگہ پر بٹھاتا تھا اور خود ان کے سامنے مودب ہو جاتا تھا اور ابو القاسم تیسری
اور امام اکرمین کے لئے صرف قیام تنظیمی پر اکتفا کرتا تھا، شیخ فارمدی کے ساتھ وزیر موصوف کا
یہ امتیازی سلوک امام کو ناگوار ہوا اور انھوں نے نظام الملک کے حاجب سے اس کا اظہار بھی کیا نظام
جواب دیا کہ امام اکرمین، ابو القاسم اور دوسرے علماء میرے سامنے میری تعریف کرتے ہیں،
اور شیخ ابوعلی میری فرد گزشتوں کی نشاندہی کرتے ہیں اور مجھ سے جو بے اعتدالیاں سرزد
ہوتی ہیں، ان پر تذکیر و موعظت کرتے ہیں، لیکن دوسرے اس بیان سے متغی نہیں ہیں
ابن خلکان اور ابن العباد جنبل نے تصریح کی ہے کہ وزیر موصوف امام اکرمین کی تعظیم و تکریم
اس سے زیادہ کرتا تھا، اور ابن کثیر نے لکھا ہے کہ:

تاملہما واجلسہما معہ
فی المقعد
وہ ان دونوں کی تعظیم کے لئے کھڑا ہو جاتا
اور انھیں اپنے ساتھ اپنی نشست گاہ

پر بٹھاتا تھا۔

نظام الملک کے آئینہ دل میں امام اکرمین کی دل آویز شخصیت کا حسین عکس اور ان کے
علم و کمال کا نقش مرسم تھا، وہ ان کے ذہن کی تیزی، فکر کی بلندی، نظر کی وسعت اور اصابت رائے
کا بچہ معرفت تھا، اس بنا پر ذاتی اور ملکی مسائل میں ان سے مشورہ کرتا، بعض اوقات راز کی باتیں
بھی ان کے سامنے پیش کرتا، امام اکرمین اور نظام الملک کے گہرے روابط پر اس واقعہ سے
بھی روشنی پڑتی ہے جسے دستورالوزراء کے حوالہ سے بعض مورخین نے بیان کیا ہے۔

ایک وقت ایسا بھی آیا جب نظام الملک ملک شاہ سلجوقی کی بطنی کی وجہ سے سخت ذہنی
خلفشار میں مبتلا ہوا، چونکہ ملک شاہ کا سوزن ظاہری سطح پر نہیں تھا، بلکہ اس کے طرز عمل سے
اس کا دل بے چین رہتا تھا، یہ بات بھی اہمیت رکھتی ہے کہ پورے ملک میں اس کو صرف

کی شخصیت ایسی نظر آئی جس سے نہ صرف اس نے رازدارانہ گفتگو کی بلکہ اس کشمکش
درہنمائی بھی چاہی، غور و فکر کے باوجود ملک شاہ کی بظنی کی توجہ سے اس کا ذہن تھر
م اکرمین حالات سننے کے بعد معاملہ کی تہ تک پہنچ گئے، انہوں نے فرمایا کہ مال
فطری چیز ہے، لیکن سلاطین و امراء خصوصیت کے ساتھ حب دنیا کے مرض میں
میں اور انہیں جب یہ احساس ہوتا ہے کہ ان کی دولت و اقتدار پر کسی اور کا قبضہ
بے چین ہو جاتے ہیں، ملک کے اہم علاقوں میں اپنے حسن انتظام کی وجہ سے
محاصل ہوتی جا رہی ہے، وہ اس خدشہ میں اضافہ کی موجب ہے، جو لوگ اپنی
ت سے ایسے انتظامات کرتے ہیں، ان کے بارہ میں سلاطین گونا گوں شکوک
متلا ہو جاتے ہیں، ملک شاہ کی بظنی کو اسی آئینہ میں دیکھنا چاہیے۔

میں اور نظام الملک کے باہمی روابط کی ترجیحی کرنے والے مذکورہ بالا واقعات
کر لینا مشکل نہیں ہے کہ ان دونوں کے تعلقات کی نوعیت بڑی حد تک ذاتی
تاثیر ایک طرف نہیں تھی، بلکہ خود امام اکرمین بھی نظام الملک سے متاثر تھے،
صرف وزیر موصوف کا امام کے ساتھ نیا ضامہ سلوک، ان کی قدر و منزلت اور
شان تعظیم و تکریم ہی نہ تھی، بلکہ اس نے جس طرح ملک سے ظلم و جور کا خاتمہ کیا،
بے بجا کلمات دلائی، باطل پرستوں کا زور توڑا اور علم و دین کی خدمت کی اس
سے دلی لگاؤ ہو گیا تھا، امام نے اپنے ذاتی اور شخصی تاثرات جو نظام الملک کے
رکے ہیں، ان میں ممکن ہے کہ کچھ مبالغہ محسوس ہو اور تعریف و توصیف کے کلمات
یادہ معلوم ہوں، لیکن یہ امام اکرمین کے دلی تاثرات تھے، اگر گندری کے زمانہ کے
میں، پھر نظام الملک نے ان کو دور کر کے انصاف اور حسن سلوک کی جو نصی

قائم کی وہ ہمارے سامنے ہو تو ان کلمات کے اندر مدح سرائی کے بجائے ہمیں اہل حق کی جانب
سے اظہارِ شکر کا احساس ہوگا، چند جملے سنئے:

”خلق خدا کے سردار، دینی و دنیاوی امور میں ان کے مددگار، قوموں کے
پشت پناہ، سیف و قلم کے جامع، جس کی ساعی جیلہ سے حدود مملکت میں دست
پیدا ہوئی اور نہ صرف اسلام کا پرچم بلند ہوا، اس کے ذریعہ گمراہی و درہمیتی اور اس کے
عدل نے ظلم کی تیرگی کا فور کر دی، اس کے ہاتھوں دولت اسلام کو استحکام ملا، رعایا نے
اس دھین کا سانس لیا۔“

نظامیہ نیشاپور کی تعمیر | اس وقت دنیا سے اسلام میں سیاسی اور علمی دونوں حیثیتوں سے دو
مرکز تھے، عراق میں بغداد اور خراسان میں نیشاپور، بغداد دار الخلافت تھا اور نیشاپور دار السلطنت
۳۵۷ھ میں بغداد میں نظامیہ کی بنیاد رکھی گئی اور ۳۵۹ھ میں مدرسہ نیشاپور کا افتتاح ہوا، تو
بغداد میں گھر گھر درس کے حلقے قائم تھے مگر اس درس گاہ کے قیام سے وہاں علم کو بڑی مرکزیت
حاصل ہوئی، نیشاپور میں بھی ایک صدی سے حلقہ ہائے درس موجود تھے، جن سے امام اکرمین اور
ابوالقاسم قشیری جیسے یگانہ روزگار پیدا ہوئے، لیکن اس شہر کی اہمیت کا اختصار تھا کہ نظامیہ بغداد
جیسا دارالعلوم یہاں بھی قائم ہوا، چنانچہ نظام الملک طوسی کی توجہ سے لوگوں کی یہ آرزو پوری
ہوئی اور نیشاپور میں ایک عالی شان درس گاہ قائم ہو گئی، اور امام اکرمین اس کے صدر مدرس
قرار پائے، دراصل یہ مدرسہ انھیں کے فیضانِ درس کو عام کرنے کے لئے تعمیر کیا گیا تھا، امام کو
جو شہرت و عظمت حاصل تھی، اس کی بنا پر یہ درس گاہ علماء و طلبہ کی توجہ کا مرکز بن گئی۔ مدرسہ
کی عمارت بڑی شاندار اور پر شکوہ تھی، اس سے سلجوقی قوت و عظمت اور حسن تعمیر کا اظہار

ت کی بلندی اور خوش نمائی کے ساتھ امام اکرمین کا درس اس کی شان دو بالا کرتا تھا۔
 اہل عالم سے طالبان علم جوق درجوق اس کا رخ کرنے لگے، ایک صدی سے
 علم کا فیض جاری رہا، اور امام کے بعد ان کے نامور تلامذہ نے اس کی عظمت
 امام غزالی، عبدالواحد قشیری، ابوالقاسم انصاری، سعود بن احمد خوانی
 سعود بن قطب الدین شیرازی خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

کے کہ اس وقت نیشاپور کی کوئی مفصل تاریخ موجود نہیں ہے، ورنہ دارالعلوم نظامیہ
 وضاحت کے ساتھ لکھے جاسکتے تھے اور انھیں پڑھ کر آج بھی اہل علم محفوظ ہی نہیں
 تے، چوتھی صدی میں امام ابو عبد اللہ اکام نیشاپوری نے تاریخ نیشاپور لکھی تھی اور
 عبدالغافر فارسی نے بھی اس موضوع پر ایک اچھی کتاب تصنیف کی تھی، لیکن
 زبور طبع سے آراستہ نہ ہو سکیں، ورنہ ان کے ذریعہ بڑی معلومات حاصل ہو سکتی
 پاس صرف ان کتابوں کے جسے جستہ جستہ بات ہیں، انھیں کی مدد سے ہم اس
 رت کرانے کی کوشش کریں گے، تاکہ کم از کم اس کی اجمالی تصویر ہی ذہن میں آ سکے،
 سے کہہ سکیں کہ

تو خود حدیث مفصل بخوان از میں مجل

(باقی)

غزالی

امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح عمری اور ان کے علمی کارناموں کی
 بیحد معارف پر پس، مولفہ علامہ شبلی نعمانی رحمۃ اللہ علیہ۔

قیمت ۸۰ / ۶

تخلیق آدم کے مراحل

از

جناب ریاض الدین احمد صاحب سابق پرنسپل مجیدیہ کالج الہ آباد
 میں مذہبی علوم کا عالم ہوں، نہ سائنس کا ماہر، لیکن مطالعہ اور غور و فکر کی شروعات سے
 عادت رہی ہے، ایک دن سورہ دہر کی تلاوت کر رہا تھا، مندرجہ ذیل آیتوں کا ترجمہ دیکھا
 تو کچھ خیالات ذہن میں آئے، احتیاطاً اردو اور انگریزی کے دو اور ترجمے دیکھے، اس کے
 بعد سائنسی تحقیقات کا جائزہ لیا، پھر جو سمجھ میں آیا اسے اہل قلم کے سامنے مزید رہنمائی کی غرض
 پیش کر رہا ہوں (ریاض)

هَلْ آتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا ۝ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ
 مِن نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ۖ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۝ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا
 شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ۝

مندرجہ بالا سورہ دہر کی ابتدائی آیات ہیں، ان کا ترجمہ حسب ذیل ہے :

”بیشک انسان پر ایک ایسا وقت بھی آچکا ہے جس میں وہ کوئی چیز قابل تذکرہ نہ تھا (یعنی
 انسان نہ تھا، بلکہ نطفہ تھا)

ہم نے انسان کو مخلوط نطفے سے پیدا کیا، اس طور پر کہ ہم اس کو مکلف بنائیں، تو (اس
 واسطے) ہم نے اس کو سننا، دیکھنا (سمجھنا) بنایا۔

اور اور مومن ہو گیا یا ناشکر اور کافر ہو گیا :

ملائکی کا ہے، مولانا مودودی نے ان آیتوں کا حسب ذیل ترجمہ کیا ہے :

متناہی زمانے کا ایک وقت ایسا بھی گذرا ہے، جب وہ کوئی قابل ذکر

ن کو ایک مخلوط نطفہ سے پیدا کیا، تاکہ اس کا امتحان لیں اور اس

نے اسے سننے والا اور دیکھنے والا بنایا۔

راستہ دکھایا، خواہ وہ شکر کرنے والا بنے یا کفر کرنے والا۔

(تفہیم القرآن)

جدید ریابادی مرحوم کا یہ ہے :

Surely there hath Come upon man a
time When he was nothing worth.

Verily we: we Created man from
mixtures that we might prove him
we made him hearing, Seeing.

Verily we: showed him the way

he becometh either thankful

اور انگریزی کے تین ترجمے درج کئے گئے ہیں، انہیں غور سے

نے پہلو آئیں گے۔

ایات کریمہ سے انسانی زندگی کے منازل اور مقاصد کا پتہ چلتا ہے۔

پہلی منزل اول البشر حضرت آدم کی پیدائش سے لے کر انسان کے رحم مادر میں درود
یک ہے، جب کہ اس کی ہستی ناقابل ذکر تھی۔

دوسری منزل قرار نطفۃ امشاج سے لے کر مہات تک ہے، اس مدت میں انسان
سننے والا، دیکھنے والا اور ایک صاحب اختیار کردار والا بن کر ابھرتا ہے۔

تیسری منزل جس کا ذکر براہ راست نہیں کیا گیا ہے، حیات بعد المہات تا یوم حساب ہی
کیونکہ یہ فیصلہ اسی وقت ہو گا کہ انسان نے شکر کا راستہ اختیار کیا تھا یا کفر کا۔

انسان کو اللہ تعالیٰ نے صرف زندگی ہی نہیں بخشی، بلکہ دیکھنے والا اور سننے والا بھی بنایا

اور راہ راست کی طرف رہنمائی بھی فرمادی اور اسے عقل اور اختیار عنایت فرمایا کہ شکر کا صحیح

راستہ اختیار کرے یا کفر کا غلط راستہ، اور قیامت کے دن اطاعت گزار اور شاکر بندہ بن کر

اٹھے، یا دگر دانی کرنے والا کافر اور ظالم، تو جس نے اطاعت اور شکر کا راستہ اختیار کیا، وہ امتحان میں

کامیاب نکلا، اس کے لئے تو ہمیشہ ہمیشہ رہنے والی جنت ہے، اور جس نے انکار اور کفر کا راستہ

اختیار کیا وہ ناکام ہوا، اس کے لئے ہمیشہ ہمیشہ رہنے والی دوزخ اور ہمیشہ جلنے والی آگ ہے

حین من الدھر | مندرجہ بالا تراجم میں حین من الدھر کو حضرت مولانا تھانویؒ نے زمانہ قبل

مانا ہے جس میں انسان، انسان نہیں تھا بلکہ نطفہ تھا۔

مولانا مودودی نے اس زمانہ کو لامتناہی بتایا ہے، ان کے کاغذ سے یہ ایک ایسا طویل زمانہ

ہے جس کی کوئی حد مقرر نہیں کی جاسکتی۔

مولانا دریابادیؒ نے زمانہ مذکورہ کو Space of time سے تعبیر کیا ہے، ایسا

الطلون ایسا کی تالیف عربی سے انگریزی لغت میں "حین" کے معنی (وقت) Time

یا Epoch (زمانہ) دئے ہوئے ہیں، اور "دھر" کے معنی age لکھا ہے، دوسری

وہ کے حسب ذیل معنی درج ہیں
A historical & geographical
(ایک تاریخی یا جغرافیائی زمانہ)

(2) An epoch

(3) A long Time

Space کے تراجم حسب ذیل ہیں:

(1) Distance extending without limit
in all directions

کے حدود کسی سمت میں متعین نہیں ہو سکتے

(2) That which is thought of as
infinite (بی انتہائی ہو)

اس سے "حین من الدھر" وہ زمانہ ہے جس میں انسان رحم مادر میں پرورش
سے زیادہ نو دس ماہ کی ہے، یہی وہ زمانہ ہے جب کہ انسان کی ہستی
یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا واقعی بحالت نطفہ انسان ناقابل ذکر
کہ رحم مادر میں قیام پذیر ہوتے ہی نطفہ ایک قابل ذکر چیز ہو جاتا ہے،
سے پہلے ہی اسے سماجی اور طبی شرت حاصل ہو جاتی ہے اور سائنسی
شدید دیکھ بھلی کا اظہار کرنے لگتی ہے، اس حقیقت کے پیش نظر لیکن
یہاں نہیں ہوتا۔

مکان سے جب کہ "حین من الدھر" کو زمانہ طویل مانا گیا ہے "لم یکن
مطابق زمانہ طویل کی حالت ہے۔

اس لئے رحم مادر میں قیام نطفہ کی مدت سے اس کا جوڑ نہیں ملتا کیونکہ یہ مدت قلیل کا ہے،
طویل مدت کی کوئی تشریح قرآن پاک سے نہیں ملتی، مولانا عبدالمجید نے اپنے انگریزی کے ترجمے

Time from the beginning of the word to its end کے معنی

بتایا ہے یعنی ابتدائے آفرینش سے قیامت تک کا زمانہ۔

نصائح القرآن میں مولانا عبد الرشید نعمانی نے بھی "دھر" کے معنی "عالم کے وجود میں آنے
سے لے کر اس کے ختم تک کی مدت تک" کو مانا ہے۔

نسل آدم | بہر حال قرآن پاک کی روشنی میں یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آج جو بھی انسانی نسلیں
دنیا میں چل رہی ہیں، یا جو آئندہ وجود میں آنے والی ہیں، سب کی سب حضرت آدمؑ سے
وابستہ ہیں، سورہ اعراف میں فرمایا گیا ہے:

وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ

مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ۝

اے بنی آدم! اُن کو یاد دلاؤ وہ وقت

جب تمہارے رب نے بنی آدم کی

پشتیں سے ان کی نسل کو نکالا۔

اور یہ بھی واضح کر دیا کہ ایک ہی جان سے تمام عورتیں اور مرد وجود میں آئے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي

خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

وَخَلَقَ مِنْهَا ذُرُوجَهُمَا وَبَشَرًا

مِنْهُمَا رَجُلًا كَثِيرًا وَنِسَاءً

دونوں کے بہت سے مرد اور عورت

دنیا میں پھیل گئے۔

(نساء: ۱)

ایک ہی جان کے بارے میں بعض محققین نے حضرت آدمؑ سے مراد لیا ہے اور بعض نے

ال میں قسم آدم کی ابتداء بھی حضرت آدم ہی سے ہے

ب انسان چاہے وہ کسی زمانہ میں پیدا ہوا ہو یا پیدا ہونے والا ہو،
ی تعلق ضروری اور یقینی ہے، تو یہ تعلق صرف مادی نہیں ہے، بلکہ
اللہ تعالیٰ کا یہ سوال پوری نسل انسانی سے ہے کہ

(اعراف) کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں

میں، بلکہ اجتماعی ہے :

(اعراف) انھوں نے جواب دیا، ضرور آپ ہی

ہمارے رب ہیں۔

یہ اندازہ ہوتا ہے کہ انسان کی پہلی پیدائش یہی ہے، یہیں معلوم کہ
کس شکل و صورت میں رکھایا تھا، مگر یہ ضرور پتہ چلتا ہے کہ اس میں
وہ

کی صلاحیت تھی، کیونکہ اللہ تعالیٰ کے سوال کو ان کا سنا ثابت ہے۔

کی صلاحیت تھی، کیونکہ انھوں نے اللہ تعالیٰ کے سوال کا جواب دیا۔

کی صلاحیت تھی، کیونکہ اللہ نے خود ان کو اپنے اوپر گواہ بنایا : وَ

تاکہ وہ جواب سمجھ بوجھ کر دے۔

اس ظم قرآنی کا سائنس کی روشنی میں جائزہ لیں، مگر یہاں ایک اہم

آن ہمارے بچ میں سیکڑوں برس سے ہے اور اس کے اشارات کو

کی ضرورت کبھی نہیں محسوس کی، پھر آج یہ راستہ کیوں اپنایا جا رہا ہے؟

نے علوم کے جتنے دردناکے کھولے ہیں، وہ اس سے پیشتر کبھی کھلے

گرمائیں بغیر قرآن کے عرمدی اور جہالت ہے، اس لئے ضروری ہے کہ سائنٹسٹ کو قرآن کے
ترب لایا جائے اور ان نشانیوں سے روشناس کرایا جائے جو اس صحیفہ الہامی میں موجود ہیں
تاکہ نشہ علمی اسے چھوڑ کر دے۔

دوسری اہم بات یہ ہے کہ پچھلا زمانہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے قرب کا زمانہ تھا، اس
یقین لوگوں کے رگ دپے میں سمایا تھا، دلیل کی ضرورت نہیں تھی، حضور کا ارشاد گرامی ہے :

خیر القرون قرنی تم الذین بہترین زمانہ میرا زمانہ ہے، پھر جو

یلونہم تم الذین یلونہم۔ اس سے ملا ہوا ہے، پھر جو اس سے

ملا ہوا ہے۔

آپ یقین کا سرچشمہ تھے، آپ کی ذات گرامی دلیل بھی تھی اور شاہدہ بھی، مگر یہ زمانہ دلیل کا
مائن کے ذریعہ دلیل پیش فرمادی گئی، تاکہ اتمام حجت ہو جائے، اور صریح نشانیاں ان لوگوں کے
سامنے آجائیں جو صاحب یقین نہیں ہیں، تاکہ یہی عذاب الہی کے لئے جواز بن جائیں۔

۲۔ نشانوں کے باوجود ویسے تو کھلی ہوئی نشانیوں کے باوجود مردہ دل ایمان کی طرہ راغب نہیں

ہوتے

وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَحْزِنُونَ

(صافات)

جب کوئی نشانی دیکھتے ہیں تو مذاق

اڑاتے ہیں۔

الگزندار گکارن جب دنیا کے سامنے سب سے پہلے طائی سفر سے واپس آیا تو نادان

ڈھٹائی سے بول اٹھا، "میں آسمان کا سفر کر آیا مگر خدا کو کہیں نہیں دیکھا، ظالم یہ نہ دیکھ سکا کہ ایسا

خطرناک سفر اللہ کی نگرانی کے بغیر نامکن تھا، پس یہی ہوا کہ اللہ نے اپنی حفاظت کا ہاتھ اٹھالیا

اور وہی جو ماہر فن ہونے کے غرور میں تھا، ایک نہایت گھٹیا ہوائی حادثہ میں اپنی جان کھو بیٹھا

تواریث آدم اور انسان کی پہلی زندگی کا ذکر اوپر کیا گیا ہے، اس کی تائید جنس سے بھی ہو رہی ہے جنس کی سائنس (Genetic Science) نے اختیار کر لے ہیں کہ اس کے اثرات اور عوامل کو سمجھنا اور عام فہم زبان میں بیان پیش رکھنا ہے، پھر بھی ہلکے پھلکے تصورات پیش کر دینا زیر غور سائنسی فہم کیلئے اس لئے اتنا سمجھ لینا ضروری ہے کہ جنس (Genes) کیا ہیں؟

نیا میں جنس انقلاب انگیز حیثیت رکھتے ہیں، اور خلیوں کے اجزائے ترکیبی کے مالک ہیں، خلیوں سے جنس تک سائنسی دریافت کا ایک طویل سلسلہ عیسوی میں رابرٹ ہکس (Robert Hooke) سے شروع ہو کر ڈاکٹر کھرانا، ڈاکٹر ہولے تک پہنچا ہے، جنھوں نے ۱۹۶۱ء میں جنس کے طرز عمل کو دریافت کر کے شہرت پر نوبل انعام حاصل کیا، ۱۹۶۷ء میں ڈاکٹر کھرانا اور ان کی ٹیم نے نیوکلوٹائیڈ اکائیاں تلاش کیں، ہمارا یہ جسم خلیوں سے بنا ہوا ہے، خلیے میں اضافہ کرتے رہتے ہیں، ہر خلیے میں ۴۶ کروموزوم (Chromosome) دو باریک ترین دھاگے کی طرح کا ایک کیمیادی مادہ ہے، یہ اتنا باریک ہوتا ہے کہ خوردبین سے دیکھے جاسکتے ہیں، ہر کروموزوم پر باریک ترین نقطوں کی تعداد میں پلٹے رہتے ہیں ہر جنس میں نیوکلوٹائیڈ اکائیوں پر مشتمل ہوتا ہے، انہیں نیوکلوٹائیڈ اکائیوں کی تعداد جنس کی قیامت کے ہوتی ہیں، اس وقت تک چھپے سے ناپائیدار اکائیاں تک دریافت کی جا چکی ہیں، کروموزوم میں نیوکلوٹائیڈ اکائیوں کی تعداد کم بیش نہیں کر دیتی ہے، یہ مختلف عوامل اور مراحل کو غیر العقول صحت مندی کے ساتھ انجام دیتی ہیں

اگر ان اکائیوں کی ترتیب میں ایک کا بھی فرق ہو جائے تو انسانی ساخت اور کردار میں عظیم انقلاب برپا ہو سکتا ہے۔

کچھ جنس آباد اجداد کے خاندانی خصائل و کردار، رنگ روپ، قد و قامت اور جسمانی درتوں کی نمائندگی کرتے ہیں، کچھ انسان کی اپنی نشوونما کے مختلف عوامل کو کنٹرول کرتے ہیں مثلاً بال، ناخون کا بڑھنا، کھال کا تبدیل ہونا، خون کی روانی اور ہاضمے کے عرقیات کی تیاری انھیں کا حصہ ہے، ان صلاحیتوں کے باوجود قدرت کا عجیب کرشمہ یہ ہے کہ یہ حد درجہ ڈسپلن کے ماتحت کام کرتے ہیں، مثلاً وہی جنس جو سر پر بال اگانے کی خدمت انجام دیتے ہیں، ہاتھ کی پھٹی اور پیر کے تلووں پر ایک بال نہیں اگا سکتے۔

۴۔ یہ کردار جنس کا یہ کردار کسی انسان کی کاریگری کامرہون منت نہیں ہے، خلیوں کی دنیا پر سائنس کی فتح کا جھنڈا آج بھی نہیں لگ پایا ہے، اور خلیوں کے اندر کروموزوم اور جنس کی پیچیدہ ترین مشین کا خود کار طریقوں پر حیرت انگیز صحت مندی کے ساتھ مدت العمر چلتے رہنا سوائے خالق کریم کے اور کسی کا کارنامہ نہیں ہو سکتا، پھر ایک ایسے خاندانی ورثے کا جس کی ابتدا حضرت آدم سے ہوتی ہے، کمال احتیاط کے ساتھ پشت در پشت منتقل ہوتے رہنا کوئی اتفاقی امر نہیں ہے بلکہ ایک مضبوط ترین خدائی منصوبہ ہے، وراثت کا خدائی رکارڈ جنس (Genes) کے باریک ترین نقطوں کی شکل میں آج سائنس کی آنکھوں سے مشاہدہ کیا جاسکتا ہے، تو کیا یہ قرآن کے اس دعوے کی کھلی ہوئی تائید نہیں ہے کہ

كُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ وَكُلُّ

اور جو کچھ انھوں نے کیا، ان کے اہل

صَغِيرٌ كَبِيرٌ مُّسْتَقَرٌّ (النمر)

میں درج ہے اور ہر چھوٹی بڑی چیز نکلی ہوئی ہے

انسانی اعمال کا نقطوں کی شکل میں محفوظ ہونا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیثوں سے بھی

کیا ہے کہ جنس پر پلٹے ہوئے ان نقطوں کے رموز جب تیامت کے دن کھولے
راعمال نامہ ثابت ہوں؟ بہتر جانے والا اللہ ہی ہے۔

اور جنس کی کارگزاریوں میں اللہ تعالیٰ کی تخلیقی صنایعوں کا عجیب و غریب
بیالوجیکل ٹائم باؤب (Biological Time Bomb) کے مصنف
George Rallay Tyle کا خیال ہے کہ کروموزومس کے اندر معلومات کا
کد بھی اس کا عشر عشر بھی ہم حاصل نہیں کر سکے ہیں، لیکن اس میں کوئی شک
کا کل انشا ہو جائے تو دنیا کو ایک زیر دست چیلنج کا مقابلہ کرنا پڑے گا اور
تہلکہ مچ جائے گا۔

دریافت کی یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ حضرت آدم کے جنس ہی بنیاد ہیں اولاد آدم کے دنیا
کر دار و خصال کے۔

موجودہ شکل و صورت اور جسمانی ساخت اس کو حضرت آدم سے ہی درشت

نقطوں کی شکل میں کروموزومس پر پلٹے ہوئے جنس انسانی زندگی کی تاریخی
رہتے ہیں اور ان کے جسمانی نشوونما پر بھی کنٹرول رکھتے ہیں۔

سے جنس کی حیثیت ایک مضبوط رکاوٹ کیسپر کی بھی ہے، جو انسان کے فعل کو
کرتا رہتا ہے۔

ن کی ابتدا حضرت آدم سے ہے، اگر دنیا میں پیدا ہونے والے انسانوں
وقات الگ الگ ہیں، اور وہ اس وقت تک غیر فعال رہتے ہیں جب تک
میں نمودار نہیں ہوتا۔

(۶) اس لحاظ سے ایک لامتناہی مدت (حیث من الذہور) تک ناقابل تذکرہ (لہ
لیکن شیئاً مذکوراً) ہونا بھی واضح ہو جاتا ہے۔

۱۔ یہاں ایک سائنسی غلطی | اول البشر میں یہ جنس کہاں سے آئے؟ اس کے متعلق سائنس غائب
نظر آتی ہے، مگر قرآن پاک نے غیر انسانی کی تیاری پر پوری روشنی ڈالی ہے، اسی خمیر سے جنس اور
کروموزومس کا پیدا ہونا اغلب بلکہ یقینی ہے، مولانا مودودی نے اس ترتیب کو یوں قائم کیا
۱۔ تراب دمی یا خاک | حضرت آدم کے خمیر میں پہلی چیز مٹی تھی،

کَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تَرَابٍ مثال آدم کی سی ہے کہ اسے مٹی سے

(آل عمران) پیدا کیا۔

۲۔ طین | پھر مٹی میں پانی ملا کر گارے کی شکل میں تبدیل کر دیا گیا۔

اَلْاِنْسَانُ مِنْ طِیْنٍ | بد آخلق الانسان من طین اس نے انسان کی تخلیق کی ابتدا

(السجدہ) گارے سے کی۔

۳۔ طین لاریب | پھر گارے کو سٹرا کر لیس دار بنا دیا گیا،

اِنَّا خَلَقْنَا هُم اِن کو ہم نے لیس دار گارے سے

مِنْ طِیْنٍ لَّارِیْب (التفصیل) پیدا کیا۔

۴۔ حملاً مَسْنُون | پھر سٹرے ہوئے گارے میں تبدیل کر دیا،

حَمْلًا مَسْنُون (الجمہر) وہ گارہ جس کے اندر بوب پیدا ہو جائے

۵۔ کالْفَخَّار | پھر سٹرے ہوئے گارے کو سکھا کر ٹھیکری کی طرح کر دیا،

کَالْفَخَّارِ (تھیکری جیسی) وہ سٹرا ہوا گارہ، وہ پکی ہوئی مٹی کے

کَالْفَخَّارِ (الرحمن) ٹھیکری جیسا ہو جائے۔

شاید ہے کہ قبل پیدائش آدم مٹی سے ایک کیمیائی مادہ تیار کیا گیا، اسی کیمیائی
کی پیدائش کا ارکان معلوم ہوتا ہے۔

دنیا جسے ہم نے زندگی کی دوسری منزل قرار دیا ہے، دراصل نشاۃ اولیٰ کا
مسل ہے، کیونکہ قرآن پاک میں نشاۃ اولیٰ اور نشاۃ اخیری کے درمیان میں
تفاوت ذکر نہیں کیا گیا ہے، ایک طویل مدت تک ناقابل تذکرہ رہنے کے بعد جو
ہے، اس کو یہاں دوسری منزل اس لئے کہا گیا ہے کہ اس کے ابتدائی ہی
ایک قابل تذکرہ شکل اختیار کر لیتی ہے۔

اس میں زندگی نطفۃ امشاج سے شروع ہوتی ہے، مفسرین کرام نے اس کا
، اور انگریزی میں (Spermomixtures) یعنی اسپرم خلیوں کا
نس کی روشنی میں اس مرکب کی تفصیل یوں ہے :

اس کے ذروں کی تعداد میں اسپرم (Sperm) نامی خلیات ہوتے ہیں
کروموزوم اور ہر کروموزوم پر لاتعداد جنین ہوتے ہیں، جنس کے

ڈی (Nucleonides) جو چار مختلف اقسام پر مشتمل ہے۔

یوس (Deoxyribone) جو ایک قسم کی شکر ہے۔

(Phosphorus)

انسانی کی کس طرح تشکیل کرتا ہے، وہ بذات خود ایک داستان عجیب ہے،
پیدا ہے، اس وقت اس کی صرف ایک جھلک پیش کر دینا کافی ہوگا۔

انسانی تخلیق اس وقت شروع ہوتی ہے، جب مرد کے اسپرم خلیے عورت کے

جراثیم خلیوں Female germ cells سے ملتے ہیں اور مرد کے تینیس کروموزوم کا
عورت کے تینیس کروموزوم سے اتصال ہوتا ہے، پھر تینیس مادے کی ایک تھیلی کروموزوم
اور جنس سے بھری ہوئی تیار ہو جاتی ہے، یہی خلیہ رحم مادر میں انسان کی خشت اول ہے، پھر
یہ ٹوٹ کر نئے خلیے پیدا کرتا ہے اور نئے خلیے ٹوٹ ٹوٹ کر لاکھوں مزید خلیے تیار کرتے رہتے ہیں
پھر ایک ہولی بلا (عضو) کا بن جاتا ہے، پھر ایک نامعلوم طاقت اپنی کار فرمائی کرتی ہے، اور
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی حاکم اعلیٰ خلیوں کو حکم دے رہا ہے "تم سر بن جاؤ، تم آنکھ بن جاؤ، تم
دماغ بن جاؤ، تم دل بن جاؤ، تم ہاتھ بن جاؤ، تم پیر بن جاؤ" وغیرہ، اور خلیے حکم کی بجا آوری میں
سر موکوتا ہی سے کام نہیں لیتے۔ پھر کس مرحلے پر اس میں زندگی کی شمع روشن ہو جاتی ہے، یہ کسی کو
نہیں معلوم تینیس سو برس سے محققین اس راز کو معلوم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، مگر کامیابی کی
صورت نظر نہیں آتی۔

تخلیق آدم کے قرآنی مراحل | ہاں تخلیق آدم کے جو مراحل قرآن پاک نے پیش کئے ہیں، وہ آئندہ ماہرین
سائنس کے لئے ضرور ایک شاہراہ تحقیق کھول سکتے ہیں، مراحل یہ ہیں :

(۱) پہلے مٹی سے پیدا کیا : خَلَقْنَا كُودًا مِّنْ تُرَابٍ۔

(۲) پھر نطفے سے : ثُمَّ مِّنْ نُّطْفَةٍ۔

(۳) پھر خون کے لوتھڑے سے : ثُمَّ مِّنْ عَلَقَةٍ۔

(۴) پھر گوشت کی بوٹی بنائی : ثُمَّ مِّنْ مُّضْغَةٍ۔

(۵) پھر ان کو شکل والی اور بے شکل والی بوٹیوں میں تبدیل کیا : مَخْلَقَةٍ وَغَيْرِ مَخْلَقَةٍ۔

(۶) پھر جسے وقت مقررہ تک چاہا رحم مادر میں ٹھہرائے رکھا : وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ

مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى۔

پھر ایک بچے کی صورت میں بنا کر نکال دیا : ثُمَّ نُخْرِجُكَ طِفْلاً

کی ایک محققہ خاتون ڈاکٹر کرٹن سین Dr. Christen Can نے اس مرحلہ زندگی پر بحث کرتے ہوئے اختیاری نمائندوں سے کہا :

سے روحانی انداز سے شروع ہوتی ہے، مگر کسی کو نہیں معلوم کہ بچہ میں روح

پھونک دی جاتی ہے۔ اگر آپ صاحب یقین ہیں تو آپ کو معلوم ہے کہ بچے

کا خدا ہی کی مشیت کا کارنامہ ہے۔

اس منزل کی ابتدا جس کا دائرہ عمل حیات دنیا ہے، اور جس کا وقت رحم مادر میں

تک ہے، انسانی زندگی کا یہ دور قابل تذکرہ ہے، کیونکہ عمل کا میدان یہی

کے دوران قیام میں ہی شکر یا کفر کی محنت کرتا ہے، یہی امتحان کا دور ہے، اس کے

تذکرہ امتحان۔

یہ منزل ہے جس کے حدود میں سائنس کا داخل ہونا ناممکن ہے، یہ پیدا ہونے

کی زندگی ہے، جس میں انسان سڑی گئی ہڈیوں کے باوجود ایک بار پھر زندہ کر دیا

م سوائے خدا کے دوسرا کوئی نہیں کر سکے گا۔

لَتَشَاقَّ الْآخِرَىٰ اور یہ کہ دوسری زندگی بخشنا بھی اسی کے

ذمہ ہے۔

بارہ زندگی بخشی تھی، دوسری بار بھی زندگی بخشے پر قادر ہے :

پھر اللہ بارہ گری بھی زندگی بخشے گا یقیناً

اللہ ہر چیز پر قادر ہے۔

تِلْكَ سَيِّئَاتُ قَدِيرٍ

نکبت

موت کے بعد قیامت تک انسان پر پھر ایک ایسا وقت گذرے گا جس کی کیفیات کا کوئی صحیح

اندازہ اس دنیا میں نہیں کیا جاسکتا، مگر بالآخر ایک یوم حساب برپا ہوگا اور حیات دنیا کا پورا پورا

بازو لیا جائے گا کہ آیا اس نے اللہ کی ودیعت کی ہوئی سننے کی طاقت کا صحیح استعمال کیا یا نہیں،

اور دیکھنے اور سمجھنے کی صلاحیت کا ٹھیک ٹھیک فائدہ اٹھانے میں کامیاب رہا یا نہیں، اگر ان صلاحیتوں

کے استعمال کے بعد اس نے اطاعت اور شکر گزاری کا راستہ اختیار کیا تو اس آخری زندگی میں اس کیلئے

کامیابی اور کامرانی ہے اور اگر انکار اور کفر کا راستہ اختیار کیا تھا تو یہ زندگی بگڑ گئی، اور اب

اس کو کوئی طاقت سنبھالنے والی نہیں ہے، کیونکہ طاقت واللہ اللہ اس سے اٹھا لیا جائے گا۔

اس سے یہ بھی ثابت ہوا کہ جس خدا میں یہ طاقت تھی کہ انسان کو ایک لامتناہی مدت تک

نا قابل ذکر حالت میں رکھا اور پھر یکایک اسے عقل و ہوش اور گوشت و پوست والا انسان

بنا کر اٹھا دے، اس کے لئے یہ کیا مشکل بات ہے کہ اسے پھر ایک طویل مدت تک نا قابل ذکر

حالت میں رکھنے کے بعد زندہ کر دے، اور اصل قرآن کا طرز استدلال یہ ہے کہ انسان کو معلوم ہے

نامعلوم کی طرف لے جاتا ہے، سائنس کے تمام مشاہدات اور دلائل کا مقصد یہی ہے کہ انسان اللہ

کی کارگیری پر ایمان لائے، اس یقین کو جب گزین کرنے کے بعد اللہ کے بتائے ہوئے آخرت

والے حالات، جزا اور سزا، جنت اور دوزخ پر یقین کر لیا عین مطابق عقل ہوگا۔

حوالہ جات

- (۱) بیان القرآن مولانا اشرف علی تھانویؒ
- (۲) تفہیم القرآن مولانا ابوالاعلیٰ مودودیؒ
- (۳) تفسیر مجدی انگریزی ترجمہ مولانا عبدالماجد دریا بادیؒ
- (۴) قرآن مجید مولانا فتح محمد خاں جالندھریؒ

1. Genes in Action. An Upjohn publication
Kalamazoo, Michigan
2. The Track of Life (From Genes to the
Frontier Space)
3. Are Scientists Creating
New Bacteria - John Fred (Reader Digest)
4. The Gene World - Ratan Karaka (The
Weekly of India. Dec. 12. 1976)
5. A Monograph on Cytology (The Scope
Upjohn Coy. Kalamazoo Michigan)
6. Dr. Khoran makes a Gene that Works
(Science Today Oct. 1976)
7. Living Things (Science in
Life by Francis & Curtis a
George Greisch Mallinson)
8. The Holy Quran (Translated) M
Abdul Majid Daryabadi

دیوان قبلان بیگ کا ایک اہم مخطوطہ

۱۱

پروفیسر سید امیر حسن عابدی، دہلی یونیورسٹی

قبلان بیگ کا ذکر فارسی شعرا کے تذکروں میں نہیں ملتا، طاہر نصر آبادی نے اپنے تذکرہ
میں قبلان بیگ کا ذکر کیا ہے جو چاوشلو قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے اور جو غالباً مرزا سعید وزیر کا نشان
کے والد مرزا عبداللہ کے خالو تھے، ایران میں وہ شاہی قورچیوں میں سے تھے، اس تذکرہ نویس
یہ بھی لکھا ہے کہ وہ ہندوستان آئے اور یہیں ان کا انتقال ہوا، صاحب شمع النجف نے بھی قبلان
کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ صفوی قورچیوں میں سے تھے، نیز جامی کے معاصر تھے، مگر یہ دونوں
چیزیں بظاہر متضاد معلوم ہوتی ہیں، اس لئے کہ جامی نے ۹۵۰ھ مطابق ۱۵۴۳ء میں انتقال
کیا، جبکہ صفوی خاندان ۹۰۷ھ مطابق ۱۵۰۲ء سے برسرِ اقتدار ہوا، بہر حال یہ قبلان بیگ
مختلف ہیں۔

البتہ ملا عبدالباقی نہاوندی نے آثارِ رحیمی میں ان کے حالات نسبتاً تفصیل سے دے
دیں، نیز صاحب ریاض الشعرا نے ان کا ذکر کیا ہے، فہرست مخطوطات براس اور فہرست
مخطوطات ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ میں بھی ان کے کچھ حالات درج ہیں، جو شاید آثارِ رحیمی
وغیرہ پر مبنی ہیں، ان سے استفادہ کر کے یہاں ان کے متعلق لکھا جا رہا ہے۔

پنجابیوں میں توشیحی قبیلہ حسن طہیت از اکت علیہ اور کچھ لوگوں کے لئے مشہور ہے، ماوراء النہر کے اس قبیلہ کے

لہ آثارِ رحیمی، جلد سوم (ص ۱۰۹۰) پبلیشٹیشن، کلکتہ ۱۹۳۰ء۔

لے کے زمانہ میں ہندوستان آئے اور ان کے قورچیوں میں داخل ہوئے،
خان بیگ بیگ پیدا ہوئے اور اپنے والد کی طرح مرزا عبدالرحیم خان خانان
نگیر بھی ان کی عزت کرتا تھا، سنہ ۱۰۳۶ھ مطابق ۱۶۲۱ء میں وہ ملازمت

نوی ماہ دوستان" میں اپنا حسب نسب بتلایا ہے، اسی سے آثار جمعی میں

م ارجستدم کہ بتان سخن را نخل بدم
کام نہ ترکان حب جوئی سخن دامن سخندان
عالی تشانم چراغ دودمان تو شبیا نم
بر من نیازد چو تخم از دونی گلشن بنارہ

لف آثار جمعی نے اپنی رائے ان الفاظ میں ظاہر کی ہے:

..... امروز از جملہ تازہ گویان دغوش طبعان این زبان است،
میانہ موزدخان باہر ارمحانی و سخنوری والا نثر اداست، و بلفظ
ت در میان فرق انام ممتاز است و در سخن سنجی و نکتہ گذاری بے مثل
ابیات و غزل را بغایت نیکوی گوید

یہ ممتاز حیثیت رکھتے تھے، دکن میں وہ سپہ سالار عبدالرحیم خان خانان
اور خان خانان ان پر کافی ہربان تھے ان کو کوئی جاگیر بھی ملی تھی،

۱۵۵۰ء ۱۶۰۵ء ۱۶۶۳ء ۱۷۰۳ء ۱۷۵۶ء ۱۷۶۶ء

۱۶۶۶ء ۱۶۶۶ء ۱۶۶۶ء ۱۶۶۶ء ۱۶۶۶ء ۱۶۶۶ء

قبلان بیگ نے خان خانان کی مدح میں بہت سے اشعار لکھے تھے اور اس کا مسودہ خود مولف نے
آثار جمعی کو بھیجا تھا، جس کو انھوں نے نقل کیا ہے، ان کا ایک قصیدہ جو اس کتاب میں موجود ہے،
اس طرح شروع ہوتا ہے:

باز ہنگام قدح پر کردن است جشن فروردین و گشت گلشن است
آگے چل کر خان خانان کی مدح میں لکھتے ہیں:

خان خانان ابن بیرم خاں کہ از عقل را بحر دہن را مبدن است
دیوان قبلان بیگ کا ایک قلمی نسخہ جو خوبصورت نستعلیق میں لکھا ہوا ہے مگر شروع میں
ناقص ہے، گورنمنٹ کے کتب خانہ مخطوطات (مدراں) میں موجود ہے، یہ نسخہ شاعر کی
زندگی میں، بلکہ شاید خود اسی کے اہتمام سے آگرہ میں لکھا گیا تھا، اس کے کاتب زاہد
ابن شیخ ابراہیم ہیں، جنھوں نے ہر ریح الثانی کو اس کی کتابت تمام کی تھی، اس نسخہ کے
آخر میں یہ عبارت ہے:

شرف اتمام و کمال یافت دیوان خورشید نشان، عطار و بیان، انصاف زبان، نضال

انتساب... میرزا قبلان بیگ از افاضہ عروہ دولہ... بتاریخ نیم ریح الثانی در دارالخلافہ شہر آگرہ...

یعنی مرزا قبلان بیگ جیسے مجمع الصفات شخص کے اس دیوان کی کتابت ہر ریح الثانی کو
دارالسلطنت آگرہ میں مکمل ہوئی۔

یہ نسخہ اتنا خراب ہے کہ ٹھیک سے پڑھا نہیں جاتا، یہ ناقص نسخہ اس شعر سے شروع ہوتا ہے:

شیریزداں و لاشتی بدشش و بدشش اژدہائے شیر شکار

اس میں حسب ذیل قصیدے جہانگیر بادشاہ کی مدح میں ہیں:

1. Ms No 41, Govt Oriental Mss. Library, Madras.

پن دستان زن است .

مکان شاہ جہانگیر جوار .

بد کہ ہر سو گادراں ؟ سیم کار .

شقی لالہ گستر .

وہ اسے از بخت داشتہ صدیک .

آں دلفریب چایک سنگ .

تصیدہ میں شاہزادہ پرویز (م ۱۰۳۶ھ - ۱۰۳۷ھ) کی مدح والی

مغنیہ نگار سے رسید از رہ دور

لار نامدار کی مدح میں ہے، جس سے مراد غالباً عبدالرحیم خانقاہی ہیں

وچن سبز و ہوا نیسانی

فخلص خاص ندارد بون پیمانی

ریف میں بھی ہے، جو اس طرح شروع ہوتا ہے :

لوحش اللہ اگرہ سر سبز چوں باغ ارم

شاعری پر فخر کیا ہے :

بہی شہ فیاض طبع تو بود چشمہ دریا سے نصاحت

سیرازی (م ۱۰۹۱ھ - ۱۰۹۲ھ) کا پیر و بتلایا ہے :

کہ بہت حامی دیوان شعرا حافظ

چنانچہ بود بشیر از دلکش حافظ

یگانہ دہر

تبدان بیک کا کھام عام طور سے متوسط درجہ کا ہوتا ہے، ان کی نزل کے کچھ منتخب اشعار
یہاں نقل کئے جاتے ہیں، جن سے ان کے طرز اور درجہ کا اندازہ ہو سکے گا :

نیت کس آگہ ز اسرار خدا دانی چرا مسجد و بیت خانہ را از ہم جدا دانی چرا

غم و شادی ز تقدیر خدا نیست ز گردوں شکوہ کافر ما چرا نیست

چہ ترسا و مسلمان و چہ کافر بگویش ہر کے را خانہ ای ہست

دو اکنید ہر دم کہ درد من باقیست رفوز نیکہ اس چاک پیر من باقیست

بد یہاں جہاں درخوئے او بدخو نہاں کردند نکست روزگار ما دریاں گیسو نہاں کردند

گاہ ماتم پیشہ و گاہے ز اہل سورباش ہر چہ از گیتی نصیبت ہی شود سرورباش

اس دیوان میں بہت سے قطعے بھی ہیں جن میں اونٹ، صرچی، شراب، تیغ، بادہ، انگوری

کمان و تیر، امیر مظفر، رباب، انگور، زرہ، مردارید، شکار، چھتری، گھوڑے، زین وغیرہ کا ذکر ہے،

اس قطعہ میں ایک گاؤں کے ملنے اور لوگوں کی اس سلسلہ میں ہیرا پھیری کی شکایت کرتے ہیں :

بارادل دہی برا تم شد کہ زوید اریش گریزد مور

آہنم ارباب و فقر و توفیر بستاند، پچو خردہ طور

بار دیگر کہ نصیم انسود تن و تنخواہ آں نشد معلوم

ایک قطعہ میں لٹو کا ذکر کرتے ہیں :

پیت آں بعتے کہ چرخ زند اگرش ہر زمیں ردی صد بار

رخص آید آں بے شرم ؟ پچو وزداں نشستہ بر سر دار

اس نسخہ میں بہت سی رباعیاں بھی ہیں جن میں توحید، نعت، منقبت اصحاب، سپر، زرہ،

بیاض، شعر وغیرہ جیسے مضامین لائے گئے ہیں، ان میں سے بعض رباعیاں یہاں نقل کی جا رہی ہیں :

و خرابات یکیت

باشوق تو طامات و کرامات یکیت

ہو دو گہ تر سارم

اینہا عرض اند جو ہر ذات یکیت

و اسلام مباد

در کار تو سامان و سرانجام مباد

نستی امیدت

یک دم ز ہجوم موجش آرام مباد

کج اندیشہ کہ دید

جز قامت تو نہال بے ریشہ کہ دید

سے تو ام

جز چشم تو بیمار ستم پیشہ کہ دید

باعی میں کابل سے لے کر بنگال تک بادشاہ وقت کے عدل و انصاف

تو پرداد شدہ

تا صوبہ بنگال جہاں شاد شدہ

در اعداد شدہ

در کشور صبح شام آباد شدہ

ب ثنوی مساتی نامہ ہے

جو اس بیت سے شروع ہوتی ہے :

یدلی سر بیجب

چہ داری بدست از نوحات غیب

کی گئی ہے

اس سلسلہ کی ایک بیت یہ ہے :

سیر نام

کہ تہرش چو تیغ ست و لطفش چو جام

ی ہے

جس میں قناعت، قدح اہل ریا، شرف عزت وغیرہ بیٹے

ہیں :

فلکی نسخہ ایشیا تک سوسائٹی کلکتہ میں بھی موجود ہے اس نسخہ میں ایک

۱۰۴۱ھ (۱۶۳۱-۳۲ء) نکلتا ہے نیز اس سے پتہ چلتا ہے کہ وہ اس سال

شامل النبی

(عبدالمحمد ترین)

(ازیدہ عزت النصار ایم اے اریس پچ اسکالر عثمانیہ یونیورسٹی)

عبدالمحمد نام، ترین تخلص، عہد مغلیہ کا ایک انصافی الاصل دکنی شاعر ہے، لیکن شاعر کے

تعلق سے تفصیلی معلومات بہ دست نہ ہو سکے، شامل النبی کے علاوہ اس کی ایک اور مثنوی "نور نامہ" کا

پتہ چلتا ہے، جو کتب خانہ سالار جنگ بہادر میں محفوظ ہے، جس میں ترین نے آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم کے سراپاے مبارک اور اخلاق و عادات کا تذکرہ خوبی سے کیا ہے، لیکن نقل روایات

میں تحقیق و تفتیح سے کام نہیں لیا، بلکہ رطب و یابس سبھی جمع کر دیا ہے، زیر بحث مثنوی شامل النبی،

اولیٰ سنہ ۱۱۰۴ھ میں ضبط تحریر میں لائی گئی، اس کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ ترین نے اسے

پشتو زبان سے دکنی میں ترجمہ کیا ہے، جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ پشتو زبان سے بھی واقف تھا،

اس مختصر مثنوی میں بھی ترین نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارک اور اخلاق و عادات

کو پیش کیا ہے، لیکن صحیح اور غیر صحیح روایات میں امتیاز نہیں کیا ہے، نصیر الدین ہاشمی رقمطراز ہیں :

"عبدالمحمد ترین نے گیارہویں صدی کے اوائل میں ایک مثنوی "شامل النبی" کے

عنوان سے لکھی ہے اس مثنوی میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سراپا اور

اخلاق و عادات کو نہایت خوبی سے قلم بند کیا ہے "

اس مثنوی کے نسخے کتب خانہ آصفیہ، کتب خانہ سالار جنگ اور کتب خانہ ادارہ ادبیات اردو میں

میر تقی کی حمد و ثنا سے شہنوی کی ابتدا کرتے ہوئے کہتا ہے کہ اے خدا! تو ہے، تو نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت ختم کر دی، تو آنحضرت سے میرا دل شاد کر دے، پھر شاعر اللہ تعالیٰ سے کہتا ہے کہ اے خدا! نبی کے شامل بیان کر سکوں، اس کے بعد شاعر زیر نظر شہنوی کے ماضی سے اس کو پشتو سے دکنی زبان میں منتقل کیا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سراپا، مبارک کا بیان اس طرح شروع کیا بیان کرتا ہوں، اس کو کان جس قدر سن سکے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لاکھ تیرہ ہزار تین سو بال تھے اور ریش مبارک میں چھ لاکھ بیس ہزار شکر و سنبل سے بڑھ کر تھی، مگر ان میں سترہ سو بال سفید ہو گئے تھے۔ مومن مبارک کی تعداد کی تصریح کسی صحیح روایت سے ثابت نہیں، اور مطہر، روایات صحیحہ میں بہت کم تعداد بیان کی گئی ہے۔

کا واقعہ اس طرح بیان کرتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب نے حضور کو ملاقات کا شرف بخشا، یہ بیان بھی صریح غلط ہے، کیونکہ ملاقات ہو گئی تھی، ترین کہتا ہے کہ اس رات حضور کا دل سوز عشق و سرور زد تھا، اور حضور نے ایک من دو سیر خوراک تناول فرمائی تھی (یہ نیز عقلاً درست ہے اور نہ عادتاً) یہاں شاعر معراج کے واقعہ کو مکمل مبارک کی طرف رجوع ہو جاتا ہے، اور کہتا ہے کہ حضور کے ابرو میں تھے، پلکوں میں دو سو چار بال تھے جو چاند کے مانند چمکتے تھے، برچھوں سے یہ تعداد بھی صحیح نہیں ہے، اس کے بعد شاعر جبریل علیہ السلام کے

بارہ میں کہتا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کا حکم لاتے ہیں، حکم خداوندی کے مطابق جبریل علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اس وقت جب کہ دنیا وجود میں آئی تھی اور نہ حضرت آدم علیہ السلام کی تخلیق ہوئی تھی، اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسا جمال عطا کیا، جس کا ثانی کوئی نہیں، حضور کا بدن مبارک سفیدی مائل گندمی تھا اور کشادہ پیشانی کی تابناکی چاند اور سورج کی روشنی سے بڑھ کر تھی، حضور کی بھٹیوں بڑی باریک اور خوبصورت تھیں، بڑی بڑی آنکھوں میں سیاہ پتلیاں عجب سماں پیش کرتی تھیں، ناک بلند تھی، چاند سے رخساروں پر جنت کے موتیوں کی لالی تھی اور ان رخساروں کے گرد موتیوں کی زیادہ چمکتی ہوئی دائرہ بھی بڑی بھلی معلوم ہوتی تھی، حضور کے ہاتھ دراز تھے، آپ جہاں بھی تشریف لیجاتے ابر چھتری کے مانند سایہ نگیں رہتا تھا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قد نہ تو دراز تھا اور نہ پست، بلکہ حضور میانہ قد تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شکل و صورت یوسف علیہ السلام سے زیادہ خوبصورت تھی جس کے آگے چاند کی روشنی بھی شرمندہ تھی، کمر پٹی اور نہایت خوبصورت تھی، کشادہ سینہ پر بالوں کی لکیر تھی۔

حدیث کے حوالہ سے شاعر کہتا ہے کہ سرور انبیاء فرماتے ہیں کہ جو کوئی میرے شامل پڑھے یا سنے، اس کو اللہ تعالیٰ کو نین میں بے فکر رکھے گا، اس کو عذاب سے نجات مل جائے گی، اور اللہ تعالیٰ اس کو چاروں کتابوں (زبور، توریت، انجیل، قرآن) کا ثواب عطا فرمائے گا، اس کے علاوہ اسے حج اکبر کے ثواب سے بھی سرفراز کرے گا جنت میں مقام دے گا اور جنگ احد کے شہید کا درجہ ملے گا۔ مگر یہ روایات صحیح نہیں ہیں۔

شاعر اس کے بعد ایک غیر معتبر حکایت بیان کرتا ہے، کہتا ہے کہ بادشاہ محمود غزنوی نے جب شامل البنی کے فضائل اور برکتیں سنیں تو اسی وقت اس سے سرور ہو کر اپنا خزانہ لٹا دیا، اس کی یہ ادا اللہ تعالیٰ کو اتنی پسند آئی کہ اسی رات وہ خواب میں محبوب خدا کے دیدار اور ہم کلامی سے

خدا نے اسے جنت کا مژدہ سنایا، محمود غزنوی خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا
دیکھتا ہے اس کی تعریف شاعر نے اس طرح کی ہے کہ حضورؐ کے چہرہ مبارک پر اللہ
شاہدہ پیشانی پر ایسا نور تھا جیسے سورج طلوع ہوا ہو۔ ناک چمپا کی کٹی کے مانند بلند
ن مبارک جنت کے موتیوں کے مانند روشن اور چمکیے تھے، اللہ تعالیٰ نے حضورؐ کا
ماں سے بنایا تھا، حضورؐ کی آنکھیں شرم و حیا سے لبریز تھیں، دونوں ہاتھوں
قوت تھی، حضورؐ کا دونوں جہان کو روشنی دینے والا سینہ جنت کے نعل و گہر
آنحضرتؐ کو خدا نے خیر البشر کا درجہ عطا کیا، ان کے ہونٹ امرت کے چشے کے
میں بیروں جیسی چمک دکھتی تھی اور آواز ایسی تھی جس کو سن کر ساری دنیا
ن دار اور پلکیں پر نور تھیں، خوبصورت اور منور گردن خدا کی عبادت میں جھکی
تھی سخاوت اور شجاعت میں یکساں تھے، آنحضرتؐ کو اللہ تعالیٰ نے صبر و شکر سے
ہر وقت حق تعالیٰ کی عبادت میں کمر بستہ رہتے تھے اور حضورؐ کے قدم مبارک ہمیشہ
لمے رہنے اعلیٰ مقام حاصل کر چکے تھے۔

کہتا ہے کہ ان شامل کو اچھی طرح سمجھ لو، جس کو شاعر نے دینی میں نظم کیا ہے،
ن شامل کو کوئی پڑھے یا سنے یاد رکھے تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہوں کو بخش دیگا
سزاوارکرتا ہے کہ اسے خدا تو میرے گناہوں کو بخش دے، محمد مصطفیٰ صلی اللہ
سے رسول ہیں، مجھ بندے کی مناجات کو قبول فرما، آخر میں شاعر محمد رسول اللہ
روں درود اور سلام بھیج کر مثنوی کو ختم کرتا ہے۔

علماء نے جو تصوف پر کتابیں لکھی ہیں، ان میں وہ نہ روایت کی صحت کو دیکھتے
سے کام لیتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ اکثر قدیم نظم و نثر میں ضعیف اور غیر صحیح

روایات نظم ہو گئی ہیں، اس مثنوی میں بھی ترین نے ضعیف روایتوں کا سہارا لیا ہے۔
زبان اور اسلوب بیان | عہدِ مغل تک دکنی زبان ترقی کے کافی مدارج طے کر چکی تھی، چنانچہ
دورِ ماضی کی بہ نسبت اس عہد میں کلام صاف اور نکھر اُسٹھرا ہو گیا تھا، جس کا اندازہ عشرتی
ولی دہلوی، بھرتی، امین، ضعیفی، وحیدی اور دکنی اورنگ آبادی کے کلام سے لگایا جاسکتا ہے
جس میں ہمیں سلاست، متانت، لطف زبان، سادگی اور صفائی ملتی ہے، لیکن جہاں تک
عبدالحمید ترین کی زبان اور اسلوب بیان کا تعلق ہے کہا جاسکتا ہے کہ اس کی زبان میں وہ
خصیصیات نہیں ہیں، جو اس کے عہد کے نامور شعراء کے یہاں پائی جاتی ہیں، اگرچہ زبان صاف
ہے، تشبیہات کا استعمال بھی بر محل ہوا ہے، جذبات عقیدت کی شدت بھی ملتی ہے، لیکن
انداز بیان بالکل سادہ ہے، ترین بنیادی طور پر مذہبی شاعر ہے اور چونکہ مذہبی شاعر پر تنقید نگار
کی گزرت مضبوط نہیں ہوتی اور خود ایسے شاعر بھی فن کے بجائے موضوع کو زیادہ اہمیت
دیتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ہم ترین کو ادبی تنقید کی کسوٹی پر رکھیں تو بڑے درجہ کا شاعر قرار
نہیں دے سکتے۔

سیرۃ النبیؐ (جلد ششم)

سیرۃ کی چھٹی جلد حضورؐ کی اخلاقی تعلیمات پر مشتمل ہے، اس میں پہلے بتایا گیا ہے کہ اسلام میں اخلاق
کی اہمیت کیا ہے، اور انسانی زندگی کے لئے ان سے آراستہ ہونا کتنا ضروری ہے، پھر تفصیل کے ساتھ
اخلاقی تعلیمات اور فضائل و زوائل اور اسلامی آداب بیان کئے گئے ہیں اور دکھایا گیا ہے کہ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پایہ اخلاق کے معلم کی حیثیت سے بھی کتنا بلند اور ارفع ہے۔

مولفہ مولانا سید سلیمان ندوی

قیمت ۲۸ روپے

تلخیص و تبصیر

جاپان میں اسلام

از

جناب محمد صدر اکسن صاحب متعلم دارالعلوم ندوہ لکھنؤ

مندرجہ ذیل مضمون مرکز اسلامی (جاپان) کی سالانہ رپورٹ سے ماخوذ ہے

حالی سال پہلے مرکز اسلامی نے محض اللہ کے بھروسے پر جاپان کے پایہ تخت کے قریب ایک چھوٹے سے دفتر سے اپنی سرگرمیوں کا آغاز کیا، تاکہ جاپانی باشندوں کو اسلام کی روشناس کرایا جائے، اس مقصد کی تکمیل کے لئے وقتاً فوقتاً حالات کے لحاظ سے استعمال کے جاتے رہے، الحمد للہ آج کام بہت حد تک آگے بڑھ چکا ہے۔ جس انتظامیہ کی راہ ارکان پر مشتمل ہے۔

مال کے لئے دو کمروں پر مشتمل ایک مکان کرایہ پر لیا تھا، لیکن حکومت سعودیہ مالک کے اصحاب خیر کی مدد سے پہلے سے زیادہ وسیع مکان مسجد کے قریب اختیار اور علی سرگرمیوں کی بنا پر اس کے قریب ایک مکان اور کرایہ پر لیا پڑا، ہماری تبلیغی سرگرمیوں کو علی جامہ پہنانے کے لئے کافی نہیں ہے۔

پیش نظر دو بنیادی مقاصد ہیں:

۱. اسلام کی وسیع اور اہم کتابوں کی جاپانی زبان میں اعلیٰ پیمانے پر نشر و اشاعت۔
 ۲. جاپانی باشندوں کے اندر شخصی اور اجتماعی ملاقاتوں کے ذریعہ اسلام کا تعارف۔
- دعوت و تبلیغ | مرکز کی سرگرمیوں کا ایک مقصد جاپانی باشندوں میں اسلام کی نشر و اشاعت اور اسلامی تعلیمات سے انھیں ہم آہنگ بنانا ہے، اس مقصد کے لئے جاپان کے مختلف علاقوں میں تبلیغی دورے ہوتے رہتے ہیں، جن کی مختصر سرگزشت حسب ذیل ہے:

۱. چند ماہ پہلے جزیرہ ہوکیڈو کا ایک بنجیدہ آدمی مرکز میں مجھ سے ملنے آیا (جزیرہ ہوکیڈو جاپان کے چار بڑے جزائر میں سے ایک ہے اور جاپان کے شمالی سمت میں واقع ہے) اور ہماری مطبوعات کی بلا مواد و ضمیمہ نشر و اشاعت پر اپنی آمادگی کا اظہار کیا، اس سے تھوڑی دیر گنت گواہی اور وہ حلقہ بگوش اسلام ہو گیا، اس طرح جاپان کی شمالی سمت اسلامی تنظیم اور اس کی نشر و اشاعت کے لئے ایک ایسی کڑی فراہم ہو گئی جس سے ہم اپنے مستقبل کی دعوتی جدوجہد میں بہت حد تک خود کفیل ہو سکیں گے، ان سے اخوت و ہمدردی کی بنا پر تعلقات بڑھتے رہے، اور آج وہاں ان کی کوششوں سے تیس آدمی دائرہ اسلام میں داخل ہو چکے ہیں اور جمعیت ہوکایدو الاسلامیہ کے نام سے ایک انجمن بھی قائم ہو چکی ہے، ہم لوگ تبلیغی دورے پر وہاں علماء شہر اور کالجوں اور یونیورسٹیوں کے اساتذہ کو جمع کرتے ہیں اور مقالات کا ایک سلسلہ شروع کرتے ہیں اور انھیں اپنی مطبوعات فراہم کرتے ہیں، اس کے ساتھ ساتھ ہم لوگوں نے یہ بھی کوشش جاری کر رکھی ہے کہ جاپان کے جنوبی خطے جزیرہ اوکیاواہ تک اسلام کی دعوت پہنچائیں، اس طرح ہم پورے جاپان کو اپنی سرگرمیوں کا میدان بنا سکیں گے۔

۲. عمر ادیشی جنھوں نے حال ہی میں اسلام قبول کیا ہے اور جمعیتہ اشباب کے سرگرمی ہیں اپنی قوم میں اسلام کی دعوت کو عام کرنے میں بہت دلچسپی اور سرگرمی سے کام کر رہے ہیں، یہ

(۵) جاپان میں ٹوکیو، اوسا، اور ناگویا کو اسلام کی دعوت و تبلیغ میں دوسری بنیادی حیثیت حاصل ہے، مرکز میں کام کرنے والے حضرات نے ان شہروں کا کئی بار دورہ کیا ہے، نیز اکاچ، یوسف، ناگا جیما نے بھی الہیۃ التجارة الدولية کی دعوت پر کئی بار بیرونی دورے کئے ہیں، وہاں حج سے متعلق فلم کی نمائش بھی کی گئی اور کتابیں تقسیم کی گئیں۔

(۶) کیوٹو (جاپان کا قدیم دارالسلطنت) اسلام کے اہم دعوتی مراکز میں شمار ہوتا ہے، اس مرکز کا تعلق جاپان کے جنوبی اور جنوب مغربی حصوں سے ہے، اس کے ذمہ دار اکاچ مصطفیٰ نور ہیں، جو قرآن کریم کا جاپانی ترجمہ کرنے میں اکاچ عمریتا کے رفیق بھی ہیں۔

(۷) کانازاوا جاپان کے ثقافتی نشر و اشاعت کے اہم مراکز میں سے ہے، یہ ٹوکیو سے جنوب مغرب کی جانب تقریباً چھ سو کیلو میٹر پر چینی بری حصے کے سامنے ساحل سمندر پر واقع ہے وہاں جاپانی مسلم نوجوانوں کی ایک تنظیم ہے، ہم نے ان سے ملاقاتیں بھی کی ہیں اور مستقبل میں ان ہماری بہت کچھ امیدیں وابستہ ہیں۔

(۸) مسلم نوجوانوں کی انجمن کی دعوت پر ہم لوگوں کا ٹوٹوری بھی جانا ہوا، یہ شہر ٹوکیو کے جنوب مغرب میں آٹھ سو کیلو میٹر کے فاصلہ پر واقع ہے، یہاں اسلامی دعوت و تبلیغ کے متعلق مختلف موضوعات پر بات چیت ہوئی۔

(۹) مرکز نے "ادونو" میں جو ٹوکیو سے متصل ایک شہر ہے، دو روزہ اجتماع کا انتظام کیا تھا جس میں قرآن و حدیث کی دینی حیثیت اور اسلام کی حقانیت پر متعدد مقالے پڑھے گئے، (۱۰) مرکز نے مجوزہ پروگرام کے تحت پچاس بدھ راہبوں کو ٹوکیو کی مسجد میں آنے کی دعوت دی اور ان کے سامنے اسلامی عقائد اور اس کی لازوال تعلیمات کا ایک واضح تصور پیش کیا، اس موقع پر جاپان کی بعض اہم شخصیتوں کو بھی شرکت کی دعوت دی گئی، جن میں اکاچ عمریتا،

ن کے مشہور شہر یا یزوی میں ہے، یہ شہر جاپان کے پھلی کا شکار کرنے والی کشتیوں کا ہے، یہ ٹوکیو سے جنوب کی جانب دو سو کیلو میٹر کے فاصلے پر واقع ہے، انھوں نے دورہ پر آنے کی دعوت بھی دی اور شہر کے ذمہ دار حضرات اچھلی کے شکاریوں جیمیز، بیدارس کے ساتھ سے ہماری ملاقات کرائی، ہم نے اصلاحی تعلیمات اور اسلام کے ان لوگوں کو روشناس کرایا اور اپنی مطبوعات دیں۔

ن میں کام کرنے والے حضرات کئی بار ناجویا بھی گئے، یہ شہر ٹوکیو سے جنوب کی دوری پر واقع ہے، اس کا شمار تمدن شہروں میں ہوتا ہے اور اس کی قیاسی ہے، وہاں ہم لوگوں نے کالج کے طلبہ اور دوسرے مسلمانوں سے بات چیت کی اور اجتماعی شکل میں ان لوگوں سے گفتگو کا موقع ملا۔

تدنی اور ثقافتی اعتبار سے جاپان کے اہم شہروں میں شمار ہوتا ہے اور چار سو کیلو میٹر کے فاصلہ پر واقع ہے، وہاں اور وہاں کے مصنفات کی مسلمان ہیں، ان میں سب سے زیادہ سرگرم عبدالرحمن، ماکابی ہیں جنھوں نے جاپانی زبان میں پہلی بار نماز سے متعلق ایک مختصر سالہ مرتب کیا تھا، ان کی اور پاکستان کے ان مسلم طلبہ سے جو ٹوکیو یونیورسٹی میں زیر تعلیم ہیں، رابطہ درستی جاپان کی پانچ اہم یونیورسٹیوں میں سے ایک ہے) اور انھیں دینی کام کرنے اور اس راہ میں صلاحیتوں کو صرف کرنے پر آمادہ کر لیا ہے، اور مانی نے ہندو کے وسط میں ایک تبلیغی مرکز بھی قائم کر رکھا ہے، اس طرح کو عام کرنے میں بڑا اہم رول ادا کر سکے گا، اسی مرکز میں اس خطہ کے مسلمان اس طرح ایک اجتماعی فضا ہوا رہ رہی ہے۔

اداء خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

ان کے ثانوی مدارس کے اساتذہ کو بھی ٹوکیو کی مسجد میں آنے کی دعوت تعلیمات سے روشناس کرایا۔

مالی جاپان میں موجود چودہ انجمنوں کے ساتھ مختلف میدانوں میں سرگرم محضر خا کہ حسب ذیل ہے :

مفتوں میں باہمی ربط و تعلق اور خوش گواری کی نصفا قائم رکھنا۔

مرکز کی اسلامی مطبوعات فراہم کرنا۔

تعلیمات پر لکچر دیے کے لئے اساتذہ کی فراہمی۔

شترک دعوتی و تبلیغی چارٹ کا انتظام۔

نے والے حضرات کے لئے تمام انجمنوں سے تعارف کا موقع فراہم کرنا
ش اسلام ہونے والے لوگوں کو ان کے قریب کی کسی انجمن کا پتہ دینا اور
ان کا تعلق قائم کرنا۔

واشاعت کے سلسلہ میں بعض انجمنوں کی مالی امداد۔

میں جاپان کے چوبیس شخصانہ نے حج بیت اللہ کا شرف حاصل کیا۔

ان اور باقی وہ چینی، ترکی اور عرب مسلمان تھے، جنہوں نے جاپان میں

ہے، مرکز اسلامی مزید مسلمانوں کو حج کے مواقع فراہم کرنے کے لئے کوشاں ہے

توں کے باوجود اللہ کے فضل سے بہت سی مفید مذہبی کتابیں شائع ہوئی

چہار ماہی رسالہ بھی نکلتا ہے۔

وزیر شراعت کے عہدہ مرکزوں کے قیام کا ارادہ ہے تاکہ کام زیادہ بہتر ہو سکے

آئی بیت غزل

از جناب مصطفیٰ علی شیر خلع منشی ممتاز علی صاحب آہ مرحوم تئیں رشید امیر مینائی

غم آگین ترانے کو جی چاہتا ہے یہ دل، دل بنانے کو جی چاہتا ہے
جنوں ہے کہ یہ جستجوئے سکوں ہے نشیمن بدلانے کو جی چاہتا ہے
ہے دنیا گرفتار تیر تئیں کہیں اور جانے کو جی چاہتا ہے
بہار و خزاں سب خرب نظر ہیں یہ پر وہ ہٹانے کو جی چاہتا ہے
نہ ساحل کی حسرت نہ کچھ خون طوں بس اب ڈوب جانے کو جی چاہتا ہے
اہل یوں ہی کہہ دے کہ وہ آ رہے ہیں ذرا مسکرا نے کو جی چاہتا ہے
محبت کا آغاز تھا کس مزے کا وہیں لوٹ جانے کو جی چاہتا ہے
ڈراتی ہے بکلی چمک کر جہاں سے وہیں آشیانے کو جی چاہتا ہے
غم عشق کی انتہا حد کو پہنچتی نفس خود بنانے کو جی چاہتا ہے
اتیر آپ چپ چپ جو رہتے ہیں شام نسا بنانے کو جی چاہتا ہے

غزل

از جناب چند پرکاش جوہر بخنوری

جواں رکھیں جو ہم راہ طلب میں حوصلے دل کے تو اک اک گام پر کھٹنے لگیں اسرار منزل کے

غم میں ڈوبنے والے
راے ناسمجھ!
ہ کریں پیدا
ولالہ سمجھتی ہے
جستہ سنا یاں غم جو ہر

کبھی طوفان میں بھی آٹار مل جاتے ہیں ساحل کے
بہت حکم ہوا کرتے ہیں ناداں فیصلے دل کے
گراں نکل نشیں کا ہے جھینیں پردوں پر نکل کے
یہ بھی بکھرے ہوئے ذرے مری خاکستری کے
سفادیتی ہے سب آداب اس کو عشقِ کامل کے

افکار اقبال

مترجمہ صالحہ عرشی

(ترجمہ از پیام شرق)

آرزو ہے مرے سینے میں شور ہاں رہو ہے
روز و شب بچو تو خود اپنے آپ ہی سے گفتگو ہے
میں مثل بو ہوں نہ جانے کیوں میں مجھ جستجو ہوں
بر نہ آئے شہید سوز و ساز آرزو ہوں
آسمان کر مکاں کو شرح رمز لا مکاں کر
نزل رواں ہو ٹورگ راہ کو اپنا نشان کر
بولاسکندر شریک سوز و ساز آرزو ہو
دے صحرانشینی ذرا طوفان میں چل اور زندہ تہو
سواکیا نشان بے نشان تیرے سواکیا
زندگی میں یہ دنیا ہے یہاں تیرے سواکیا

باب التقریظ والانتقاد

رسالوں کے خاص نمبر

نیا دور کا مسعود حسن رضوی نمبر | مترجمہ جناب نور شید احمد صفا جی کاغذ کتابت و طباعت بہتر صفحات

۱۰۲، قیمت ایک روپیہ، پتہ: ایڈیٹر نیا دور، پوسٹ بکس ۱۳۶، لکھنؤ۔

مسعود حسن رضوی ادیب اردو کے ممتاز ادیب، محقق اور محنت تھے، وہ اپنے متنوع اور گونا گوں
علمی تحقیقی اور ادبی کارناموں کی وجہ سے اس کے مستحق تھے کہ ان کے شایان شان ایک یادگار نمبر شائع
کیا جائے، نیا دور لکھنؤ نے اسی حیثیت سے یہ خاص نمبر نکالا ہے، اس میں ان کی زندگی اور خدمات
کے مختلف پہلو واضح کئے گئے ہیں، اس نمبر میں مختلف اہل علم و قلم نے حصہ لیا ہے، علی جواد زیدی،
ڈاکٹر سلام سنیہ بیوی، ڈاکٹر حسین، امیر حسن نورانی نے ان کے خاندانی حالات، تعلیم و تربیت، علمی کمالات
ادبی تحقیقی خدمات، ملازمت، طرز تحریر، اخلاق و عادات اور انسان دوستی کا بڑا اچھا خاکہ ان کی
اور دوسرے اربابِ قلم کی تحریروں کی مدد سے پیش کیا ہے، مفتی رضا انصاری نے چند یادیں لکھیں
انڈاز میں لکھا ہے، شمس تبریز خاں نے ان کے ادبی ذوق اور ادبی خدمات اور اسلوب نگارش
روشنی ڈالی ہے، دوسرے مضامین میں بھی ان کی زندگی کے خط و خال کی اچھی مصوری کی گئی ہے،
آخر میں مسعود صاحب کی چند نادر تقریریں اور خطوط بھی درج ہیں، مشاہیر کے خطوط بنام مسعود حسن
کے تحت آرزو لکھنوی، صغی لکھنوی، عبدالماجد دریابادی، رشید احمد صدیقی، اثر لکھنوی، ڈاکٹر ذاکر حسین

سیدین، جوش ملیح آبادی، امتیاز علی عرشی، قاضی عبدالودود اور آل احمد سدر کے
سے لگے گئے ہیں، جو مفید معلومات پر مشتمل ہیں۔ مشہور شاعر عمر انصاری کے علاوہ
سے شعرا بھی منظوم خراج عقیدت پیش کیا ہے، چند نایاب اور نادر تصویروں سے
سے ہے، یہ نمبر باب ذوق کی قدر دانی کے لائق ہے۔

نمبر ۱ مرتبہ عبداللطیف اعظمی، تقطیع کلاں، اکاذیب و طباعت اعلیٰ، صفحہ ۱۱

قیمت دو روپے، نئے کاپیہ، ماہنامہ جامعہ، جامعہ نگر، نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵

سال اقبال صدی تقریبات کے سلسلہ میں علامہ اقبال کے شاعرانہ کمالات، افکار
اور احوال و سوانح پر سیکڑوں مضامین لکھے گئے، بہت سی کتابیں شائع ہوئیں، مگر
تے اور رسائل نے ضخیم نمبر لگائے، اس سلسلہ میں رسالہ جامعہ نے بھی ایک خاص نمبر
علامہ اقبال کا جامعہ سے گہرا تعلق تھا، وہ کئی بار وہاں گئے، بعض جلسوں کی صدارت
سے وہ جلسے خاص طور سے قابل ذکر ہیں، جن میں ترکی کے سابق امیر البحر حسین ریڈ
ب خانم نے ترکی پر اہم خطبے دئے تھے، اس نمبر میں رسالہ کے مرتب عبداللطیف صاحب نے
مضمون لکھے کہ اقبال اور جامعہ کے روابط کو واضح کیا ہے، اقبال اور اساتذہ جامعہ کے
نذیر نیازی کا بار بار ذکر آیا ہے، لیکن تعجب ہے کہ جامعہ کے ایک اور اساتذہ و فارغ التحصیل
ایک ہے، حالانکہ عرصہ ہوا "اقبال شاعر اور فلسفی" کے نام سے ان کی ایک کتاب
ہے، اسی طرح "طلبہ قدیم اور اقبال" کے ذیل میں رئیس احمد جعفری کا ذکر بھی نہیں
ہے کہ انہوں نے اقبال کے متعلق مقالات کے علاوہ "اقبال امام ادب" اقبال
"اقبال اپنے آئینہ میں" کے نام سے تین کتابیں بھی یادگار چھوڑی ہیں، شاید
ہو کہ وہ جامعہ کے گریجویٹ نہ تھے، مگر ان کا تعلق جامعہ سے امت ہے، انہوں نے

حضرت یہاں کئی سال تعلیم حاصل کی، بلکہ زندگی بھر جامعہ کی محبت میں سرشار رہے۔

اس مضمون میں بعض باتیں بے محل اور بعض مضامین میں غیر ضروری طوالت محسوس ہوئی، مثلاً

شیوخ، اساتذہ اور طلبہ جامعہ کے طویل رقتیاسات۔ صفحہ ۵، پرنٹر اکٹر ظہیر الدین احمد جامعی
کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ "کوشش کے باوجود معلوم نہ ہو سکا یہ کون صاحب ہیں؟ یہ ام، اسے

ٹی، ڈی لٹ (قاہرہ) اور جامعہ عثمانیہ میں صدر شعبہ مذہب و ثقافت تھے، ضروری اور
اپریل ۱۹۵۳ء کے برہان میں ان کے حالات شائع ہوئے ہیں۔

ضیاء الحسن فاروقی کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ حافظہ اور اقبال پر انہوں نے ایک طویل

مضمون لکھا جو جامعہ نومبر و دسمبر ۱۹۵۳ء کے شماروں میں شائع ہوا، مگر ص ۸۸ پر جو نہرست مضامین

درج ہے اس میں ۱۹۵۳ء کے بجائے غلطی سے ۱۹۵۲ء درج ہو گیا ہے۔ ص ۱۳۲ پرنٹ نوٹ

میں اقبال کی تاریخ پیدائش کے سلسلہ میں نذیر صوفی کی دستاویز کا ذکر ہے جس سے تاریخ ولادت

۱۸۷۷ء ثابت ہوئی، مگر دستاویزی ثبوت درج نہیں کیا گیا ہے۔ لیکن ناتھ آزاد کا مضمون

جو زیر تصنیف کتاب کا ایک حصہ ہے بہت دلچسپ ہے، اس سے عطیہ اور اقبال کے

تعلقات پر خاصی روشنی پڑتی ہے، مگر اندیشہ ہے کہ کہیں بار لوگ شیلی کی طرح اقبال کی داستان

نہ شروع کر دیں، عین صدیقی کا مضمون "اقبال ناشائسی" فکر انگیز ہے، لیکن بہت اختصار سے

کام لیا گیا ہے اس میں ایک جگہ ہے "پاکستان میں اقبال کے ساتھ سب سے بڑا ظلم یہ کیا گیا کہ علامہ

کی سند سے انہیں حکیم الامت ہی نہیں، بلکہ علیہ رحمۃ بنا کر بزرگان دین کی صف میں لاکھڑا کیا۔

ص ۱۳۲۔ علیہ رحمۃ کے بجائے علیہ الرحمۃ یا رحمۃ اللہ علیہ لکھنا چاہئے تھا، یہ ظلم کی قسم ہماری

سمجھ میں نہیں آئی، کون نہیں جانتا کہ مرنے والے کے نام کے آگے "رح" لکھا جاتا ہے، اور یہ ضر

بزرگان دین ہی کے لئے مخصوص نہیں، اقبال حکیم الامت بھی تھے، اور اسلام کے صدی خوان بھی

اور ایمانی غیرت تھی، وہ امت مسلمہ کو نیا دلولہ و پیام دیتے رہے، ان کے سے انکار خود اقبال ناشناسی ہے، پرنسپل رفیعہ سلطانیہ اور ڈاکٹر ذریعہ آغا سنے کے لائق ہیں، ان معمولی فرد گزشتوں کے باوجود یہ نمبر اقبالیات اضافہ ہے۔

ی نمبر | مرتبہ خواجہ حسن ثانی نظامی تقطیع کلاں، کاغذ کتابت طباعت ۹۶، قیمت دس روپے، ملنے کا پتہ: درگاہ حضرت خواجہ نظام الدین دہلی۔

امامی سوسائٹی کے تحت دسمبر ۱۹۷۷ء میں ایک سینما منعقد کیا گیا تھا، جس میں وہ میں مختلف اہل علم نے مضامین پڑھے تھے، رسالہ مادی نے ان کے ساتھ مرتب کر کے ایک نمبر شائع کر دیا ہے، اس میں مولانا سعید احمد اکبر آبادی، ڈاکٹر شیرانی، ڈاکٹر گوپی چند نارنگ، ڈاکٹر خلیق انجم، ڈاکٹر رفیعہ سلطان، خواجہ صاحب کی دلآویز شخصیت اور ان کی خدمات پر دلچسپ اور پُر از ہے، ان کے ساتھ شعراء کا نذرانہ عقیدت بھی شامل ہے، خواجہ صاحب ب تھے، ان کی تحریر میں عجیب بے ساختگی اور البیلاپن پایا جاتا ہے، وہ شمار ہونے کے لائق تھے لیکن انوس ہے کہ ادب اردو کی تاریخوں میں نہیں سید ہے کہ اردو ادب کے قدر شناس اس نمبر کی قدر کریں گے۔

مرید جناب نثار احمد فاروقی، تقطیع کلاں، کاغذ کتابت طباعت ۲۰۰، قیمت دس روپے، ملنے کا پتہ: غالب انسٹیٹیوٹ مارگ، نئی دہلی ۱۱۰۰۰۲۔

غالب انسٹیٹیوٹ کے زیر اہتمام غالب صدی کی شاندار تقریبات عرصہ تک یاد رہیں گی، اس موقع پر بین الاقوامی سمینار کے ساتھ ساتھ کتابوں کے صدی ایڈیشن بھی شائع ہوئے تھے، اس ادارہ نے غالب نامہ کے نام سے ایک رسالہ بھی جاری کیا ہے، جس کا پہلا شمارہ ہمارے پیش نظر ہے جو جنوری ۱۹۷۷ء میں شائع ہوا تھا۔

اس رسالہ کے نام سے خیال ہوتا ہے کہ اس میں غالب کے بارہ میں مضامین ہوں گے لیکن ایسا نہیں ہے، بلکہ غالب پر تحقیقی و تنقیدی مضامین کے جلو میں اقبال اور میر انیس پر بھی قیمتی مضامین شامل ہیں، آخر میں غالب سے متعلق کتابوں پر مفصل تبصرہ ہے۔

غالب سے متعلق مضامین میں ڈاکٹر سید معین الرحمن کا مضمون نگل رعنا، لاہور قابل ذکر ہے اس میں انھوں نے دلائل ثابت کیا ہے کہ اسے اصل نسخہ غالب ثابت کرنا سید وزیر حسن عابدی کی زیادتی ہے، اسی طرح مطالعہ غالب کے نئے امکانات پر نثار احمد فاروقی نے اچھی بحث کی ہے، اس کتاب پر عبد القوی دستوی کا مضمون مختصر اور تشنہ معلوم ہوا، ڈاکٹر یوسف حسین خاں نے حافظہ اور اقبال پر داد تحقیق دی ہے، ناب حسین نقوی نے میر انیس کا ایک غیر مطبوعہ مثنوی پیش کیا ہے، اس کے شروع میں انھوں نے اس کے غیر مطبوعہ ہونے پر قوی دلائل پیش کئے ہیں، آخر میں غالب صدی تقریبات کی کل رویداد بھی شامل کر دی گئی ہے، جس میں سابق صدر جمہوریہ ہند فخر الدین علی احمد کا خطبہ استقبالیہ سرائی گاندھی کی تقریر، ڈاکٹر ذاکر حسین کا خطبہ افتتاحیہ اور فخر الدین علی احمد کی مفصل رپورٹ درج ہے، بین الاقوامی سمینار کے ملکی و غیر ملکی مندوبین کی فہرست بھی دی گئی ہے۔

غالب اور علم و ادب سے دلچسپی رکھنے والوں کے لئے یہ ایک اچھا تحفہ ہے۔

الفرقان کا مسر انتخاب نمبر | ایڈیٹر مولانا محمد منظور نعمانی، تقطیع متوسط، کتابت طباعت اور کاغذ

بہتر صفحات ۲۰۰، قیمت ۵ روپے، ملنے کا پتہ: دفتر الفرقان، ۳۱ نیا گاون مغربی

مطبوعات جدیدہ

حركة الانطلاق الفكري | مترجم مولانا مقتدی حسن ازہری، متوسط تقطیع، کاغذ
وجہود الشاہ ولی اللہ فی التجادل | اچھا خوشنما، ٹاپ، صفحات ۳۰۴، پتے: مکتبہ
سلفیہ، ریوڑی ٹالاب، دارالاسی (۲۱) اناراجا جامعۃ السلفیہ ص ب ۲۸۹، المدینۃ المنورۃ
المملکۃ العربیۃ السعودیۃ.

مولانا محمد اسماعیل سلفی گجرانوالوی مرحوم جمعیت اہل حدیث کے ممتاز عالم تھے، تقسیم کے بعد وہ
پاکستانی جماعت کے امیر بھی رہے، اس کتاب میں انھوں نے تحریک اہل حدیث کے بارہویں ٹکڑوں
واعترافات کا جواب دیا ہے، اس سلسلہ میں اہل حدیث کی گزشتہ تاریخ، فکری علمی و دینی خدمت
اس کی کتاب و سنت سے وابستگی کی دعوت، اردو بدعات اور جمود و تقلید کے خلاف جدوجہد کی تفصیل
پیش کی ہے اور اس کے بارہویں دوسرے مذاہب اور جماعتوں کے رد عمل کا ذکر کیا ہے، مولانا نے
اہل حدیث کے مترضین کے جواب میں ان جزئی مسائل اور فقہی احکام پر بھی گفتگو کی ہے جو احکام
داخل حدیث کے درمیان مابہ النزاع ہیں اور جن کے بارہویں ہر ایک کو اپنے موقف کی صحت
اصرار ہے، مولانا نے اہل حدیث و اخوات کے علاوہ دوسرے ائمہ فقہ و حدیث کے نقطہ نظر کی
وضاحت بھی کی ہے اور اپنے مسلک کی ترجیح و تصویب دلائل سے ثابت کی ہے اور بڑی حد تک
مناظرانہ انداز اور طعن و تشنیع سے پرہیز کیا ہے، اسی سلسلہ میں تقلید کے مسئلہ پر بہت مبسوط بحث
کی گئی ہے اور دکھایا گیا ہے کہ اس کی اشاعت اور اس میں شدت کب پیدا ہوئی، پھر جن لوگوں نے

نی کی ادارت میں چھیالیس سال سے دینی، اصلاحی اور علمی خدمات انجام
عمرہ میں سیکڑوں مفید مضامین شائع ہوئے، لیکن ۴۶ ضخیم جلدوں کا
ت نہیں ہے، اس لئے مولانا نے مناسب سمجھا کہ ان کا انتخاب شائع کیا
سر انتخاب نمبر ہے جس میں ۱۹۶۰ء تک کے مضامین کا ایک خوشنما گلدستہ
ہے کہ اسے دینی اور اصلاحی حلقوں میں تدریس کی نگاہ سے دیکھا اور شوق کے

نمبر ۱ مرتب حافظ محمد رضوان خان، کاغذ بہتر، کثافت و طباعت
۱۵۱، تقطیع متوسط، قیمت ۴ روپے، پتہ: دارالعلوم،

پال (ایم ای)

دارالعلوم تاج المساجد بھوپال کا پندرہ روزہ ترجمان ہے، ہر سال اس کا ایک
نمبر ۱۹۶۷ء کا ضخیم نمبر ہمارے پیش نظر ہے، اس میں زیادہ تر دینی اور
ت سے مضامین پر اسے ہیں جو اپنے افادہ اور تاثیر کی بنا پر درج کے گئے
علی ندوی، مولانا عبدالسلام قدوائی ندوی، حضرت شاہ محمد یعقوب دکنی
عزادان ندوی کے مضامین خاص طور سے پڑھنے کے لائق ہیں۔

ب کے ایک عالم کے مضمون کا ترجمہ اس میں شامل ہے جس میں جسم انسانی
ذات کی گئی، لیکن دلائل بہت ہلکے دئے ہیں، لطف یہ کہ بحث کے دوران
سے زیادہ قوی نقل کر دئے ہیں۔

ت خواب اور کثافت کی غلطیاں بہت ہیں۔ "ممان" (باقی)

لنڈکی، ان کی جدوجہد کا تذکرہ اور شاہ دلی اللہ اور ان کے خانوادہ کے کارناموں کا ذکر ہے، نیز تقلید کے متعلق دیوبندی اور بریلوی مکاتب فکر کے فتنے یہ بھی ثابت کیا ہے کہ اہل حدیث کی تحریک نئی نہیں ہے، بلکہ اس سے جڑا ہوا ہے جن کا مقصد میں اور متوسطین ہر دور کے مصنفین نے اپنی یہ محض حفاظت حدیث نہیں تھی، بلکہ ایک مستقل مدرسہ فکر کے ترجمان تھے ہے، مگر ظاہر ہے کہ دوسرے طبقہ و مسلک کے لوگوں کو اس سے اتفاق پنے ہی مسلک کو قوی سمجھا ہے، البتہ تقلید کے متعلق جو کچھ لکھا گیا ہے اس کو اس سے اتفاق ہے، مگر اس کی تائید و ترویج میں جو کچھ کہا جاتا ہے، رٹ کر دیا جاتا ہے، یہ کتاب پہلے اردو میں شائع ہوئی تھی، پھر جامیہ رصوت اچامہ کے مدیر مولانا مقصدی حسن انہری نے اسے عربی میں منتقل

مرتبہ مولوی محمد اہل یوب اصلاحی ندوی تقطیع مترسط کاغذ عمدہ
چھاپا، صفحات ۵۴، قیمت للہ، پتہ بکیتہ اصلاح

بمجموعہ عربی کے دوسرے درجہ کے طلبہ کے لئے شائع کیا گیا ہے، اس میں شاعر کے مختلف شعرا کا کلام درج ہے، یہ اشعار توحید و معاد، زہد و اتقا، اخلاق پر مشتمل ہیں، حواشی میں ہر شاعر کا مختصر تعارف بھی ہے، اس کی مصلحت درویشی کا بھی خیال رکھا گیا ہے تاکہ طلبہ کی ذہنی و فکری اصلاح بھی ہو عربی مدارس کے نصاب میں شامل کئے جانے کے لائق ہے۔ "ض"

جلد ۱۲۳ ماہ ذی قعدہ ۱۳۹۸ مطابق ماہ اکتوبر ۱۹۷۷ء عدد ۴

مضامین

شذرات

عبدالسلام قدوائی ندوی ۲۲۲-۲۲۴

مقالات

مولانا سید سلیمان ندوی ۲۲۵-۲۶۳

اسلام میں حکومت کی حیثیت و اہمیت

ڈاکٹر طلحہ رضوی برقی حدیث شعبہ قاسمی ۲۶۴-۲۶۹

کریماسعدی

داردوہین کا بج آرہے

منصور بخانی ندوی رفیق دارالمنہین ۲۸۰-۲۹۰

حافظ سخاوی کی تصانیف

جناب سید محمد ہاشم صاحب ۲۹۱-۳۱۲

مسجد قرطبہ

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

(فکری و فنی حیثیت سے)

مولانا شبلی کے ایک استاد

جناب مولوی حبیب الرحمن صاحب ۳۱۲-۳۱۴

ندوی سنو، اعظم گڑھ

(مولانا فیض اللہ ندوی)

ادبیات

غزل

جناب عبدالباری صاحب عشق ۳۱۴-۳۱۵

خلف نشی ممتاز علی آہ مرحوم تلمیذ

امیر منیائی

غزل

کلام شبلی

مطبوعات جدیدہ

ڈاکٹر سلام شدیلوی ۳۱۵

مترجمہ جناب اکبر علی خاں عشی زادہ ریمپور ۳۱۵-۳۲۰

"ض"